CATALOGUE
DE FORMATIONS

Service d'Appui Pédagogique

Province de Hainaut

HAUTE ÉCOLE CONDORCET

Service d'Appui Pédagogique

SOMMAIRE

ANIMER UNE SÉQUENCE DE COURS 5

ANI-001 Passer en mode workshop avec Thiagi 6
ANI-002 Exploiter les techniques de sketchnoting 7
ANI-003 Réfléchir à la dynamique de groupe 8
ANI-004 Travailler sur la motivation des étudiants 9
ANI-005 Développer l'autonomie des étudiants 10
ANI-006 Développer une pratique pédagogique inclusive 11

CONCEVOIR UN DISPOSITIF DE COURS 12

DIS-001 Scénariser un dispositif pédagogique 13
DIS-002 Scénariser un dispositif hybride (ABC Learning) 14
DIS-003 Intégrer le jeu dans ses dispositifs pédagogiques 15
DIS-004 Utiliser la classe inversée 16
DIS-005 Respecter les droits d'auteur et la propriété intellectuelle 17

ÉVALUER LES APPRENTISSAGES DES ÉTUDIANTS 18

EVA-001 Introduction au concept d'évaluation 19
EVA-002 Construire une situation d'intégration 20
EVA-003 Construire une grille d'évaluation 21
EVA-004 Gérer la dynamique des travaux de groupe 22
EVA-005 Construire un questionnaire à choix multiples 23
EVA-006 Détecter et prévenir le plagiat 24

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

SOMMAIRE

EXPLOITER LE NUMÉRIQUE 25

NUM-001 Utiliser les outils numériques pour créer de l'interaction 26
NUM-002 Utiliser Genial.ly dans ses activités d'apprentissage 27
NUM-003 Scénariser avec l'intelligence artificielle 28
NUM-004 Évaluer à l'ère des IA 29
NUM-005 Enseigner avec l'IA : l'art du prompt 30
NUM-006 Moodle sans stress : se lancer pas à pas 31
NUM-007 Moodle, votre allié pour scénariser votre cours 32
NUM-008 Moodle, votre allié pour évaluer un devoir 33
NUM-009 Moodle, votre allié pour organiser les travaux de groupe 34
NUM-010 Moodle, votre allié pour construire des tests 35
NUM-011 Moodle, votre allié pour motiver les étudiants 36
NUM-012 Moodle : sauvegarder, archiver, réinitialiser 37
NUM-013 NotebookLM ! La boîte à outils pour enseigner dans le supérieur 38
NUM-014 Comprendre et utiliser la charte de l'institution 39

SE DÉVELOPPER PROFESSIONNELLEMENT 40

DEV-001 Utiliser les résultats des évaluations des enseignements 41
DEV-002 Booster votre intelligence émotionnelle 42
DEV-003 Construire son portfolio professionnel 43
DEV-004 Construire son portfolio professionnel 44

DÉPLOYER L'APPROCHE PROGRAMME 45

PRO-001 Introduction à l'approche programme 46
PRO-002 Contenus minimaux et référentiels de compétences 47
PRO-003 Interroger l'approche par compétences 48
PRO-004 Pilotage et analyse des cursus 49
PRO-005 Construire une fiche pédagogique 50

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

ANIMER UNE SÉQUENCE DE COURS

Redonner du mouvement aux apprentissages ! Au cœur des auditoires et salles de classe, l'enseignant est parfois confronté à des étudiants peu engagés dans leurs apprentissages. Dans le cadre de ces formations, nous vous proposons de découvrir de nouvelles formes d'enseignement en vous appuyant sur la littérature scientifique existante. Les participants découvriront comment engager les étudiants dans de nouvelles dynamiques de travail, et comment exploiter de nouveaux outils qui intègrent les principes de pédagogie active et de dynamique de groupe. Lors des ateliers organisés sur le campus, les enseignants expérimenteront de nouvelles techniques d'animation de cours, actives et plus engageantes.

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

ANI-001

Passer en mode workshop avec Thiagi

Description. **Le jeu, un vrai moteur d'engagement dans vos cours !** Cet atelier propose de découvrir le concept des jeux-cadres de Thiagi, utiles pour concevoir et animer des séquences de formation plus vivantes, plus participatives et plus efficaces. À partir d'activités courtes, de jeux, de simulations et de techniques d'animation éprouvées, il invite à expérimenter une pédagogie qui fait une large place à l'interaction, à la réflexion et à l'engagement de chacun. Vous explorerez comment structurer un workshop, choisir des activités adaptées à vos objectifs et les exploiter sans perdre le fil de la formation. Simple à prendre en main, cette approche vous permettra de repartir avec des formats concrets, adaptables à vos publics et à vos objectifs. Une formation pour animer avec énergie, structurer avec clarté et faire apprendre avec plaisir.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Identifier** les principes fondamentaux des jeux-cadres de Thiagi et leurs usages dans une séquence de formation.
- **Sélectionner** une activité courte, un jeu ou une simulation en fonction d'un objectif d'apprentissage précis.
- **Structurer** un workshop interactif en intégrant une activité de lancement, un temps de mise en commun et une phase d'exploitation pédagogique.
- **Concevoir** un débriefing guidé permettant de faire émerger au moins deux apprentissages transférables à votre contexte d'enseignement.

Format. 1 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Simon Renaut, Thomas Verniers

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

ANIMER

ANIMER UNE SÉQUENCE DE COURS

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

ANI-002

Exploiter les techniques de sketchnoting

Description. **Donnez du relief à vos messages en quelques secondes !** Le *sketchnoting* ou l'art de traduire des idées et des concepts en dessins, combine texte, symboles et pictogrammes de manière visuelle et créative. Cet atelier vous invite à découvrir comment les outils de facilitation visuelle peuvent transformer vos messages et supports de formation. Pas à pas, vous apprendrez à structurer une prise de notes ou une communication visuelle claire et impactante. Ouverte à tous les niveaux, l'approche proposée vous aidera à à développer une pratique créative directement transférable à vos contextes professionnels. Adaptée aux besoins des participants, la formation alterne démonstrations, exercices guidés et mises en situation pour vous permettre de repartir avec des outils concrets et utilisables dès le lendemain.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Maîtriser** le vocabulaire visuel de base : Utiliser des formes simples, des symboles et des pictogrammes pour représenter des concepts.
- **Structurer** l'information visuellement : Organiser le texte, les conteneurs et les liens logiques pour clarifier la lecture et créer du lien entre les idées.
- **Réaliser** des supports d'animation : Concevoir des affiches sur *paperboard* et des synthèses visuelles attractives pour vos cours ou formations.
- **Favoriser** l'engagement et la mémorisation : Appliquer la facilitation visuelle pour capter l'attention de son public et susciter l'enthousiasme.

Format. 2 journées

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant, Services transversaux

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Céline Florence

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

ANIMER

ANIMER UNE SÉQUENCE DE COURS

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

ANI-003

Réfléchir à la dynamique de groupe

Description. **Faites de la diversité de vos étudiants, une force pour votre enseignement !** Gérer un groupe dans le supérieur, c'est bien plus que faire régner le silence ; c'est orchestrer les interactions pour créer un climat propice à l'engagement. Cet atelier vous propose de décoder les mécanismes invisibles qui régissent vos classes en explorant les trois grandes sources d'interférence : les étudiants, l'environnement et votre propre posture d'enseignant. À travers des analyses de cas concrets - de l'étudiant qui monopolise la parole à celui qui reste silencieux - vous apprendrez à passer d'une réaction impulsive à une intervention réfléchie et « économique ». En vous appuyant sur une démarche diagnostique structurée, vous découvrirez comment instaurer un cadre sécurisant qui valorise la participation active tout en préservant votre énergie. Une formation pour gagner en sérénité, renforcer votre leadership pédagogique et faire de la diversité de vos étudiants une force collective.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Identifier** les sources d'interférence comme les étudiants, les enseignant, ou l'environnement, pour mieux anticiper les comportements.
- **Situer** son style personnel de gestion de classe afin d'ajuster sa posture relationnelle et favoriser les échanges.
- **Appliquer** des techniques d'intervention économiques et discrètes pour maintenir le fil de l'apprentissage sans perturber le groupe.
- **Mettre en œuvre** l'approche diagnostique de Redl pour analyser objectivement une situation de groupe complexe et élaborer des pistes de solution durables.

Format. 1/2 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant, Enseignant en début de carrière

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Simon Renaut, Céline Florence, Thomas Verniers

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

ANIMER

GÉRER LES DYNAMIQUES DE GROUPE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

ANI-004

Travailler sur la motivation des étudiants

Description. **Transformez la dynamique de classe pour renforcer l'engagement de tous !** Cet atelier propose d'explorer le climat de la classe, un facteur fondamental qui influence directement la motivation et l'engagement. La qualité des interactions entre étudiants peut transformer une expérience d'apprentissage : alors qu'un climat de compétition intense peut devenir insoutenable et démotivant, l'apprentissage coopératif soutient la persévérance de la majorité. À travers cet atelier, vous analyserez comment la structure de vos activités influence les relations au sein du groupe. Vous découvrirez des stratégies concrètes pour favoriser l'entraide et la collaboration, permettant ainsi de renforcer le sentiment de compétence et de contrôle de vos étudiants sur leurs apprentissages. Loin d'être une simple gestion de groupe, la dynamique collective devient ici un outil pédagogique au service de l'épanouissement et de la réussite de tous.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Identifier** l'influence du climat de classe sur la dynamique motivationnelle et l'engagement des étudiants.
- **Distinguer** les effets de la compétition et de la coopération sur la perception de compétence et le désir d'apprendre.
- **Mettre en place** des modalités d'apprentissage coopératif favorisant des interactions constructives et l'interdisciplinarité.
- **Ajuster** sa posture d'enseignant pour instaurer des règles et un climat d'entraide propices à une ambiance de classe saine.

Format. 2 journées

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Simon Renaut, Céline Florence, Christophe Leclercq

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

ANIMER

GÉRER LES DYNAMIQUES DE GROUPE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

ANI-005

Développer l’autonomie des étudiants

Description. **L'autonomie ne se décrète pas, elle se cultive !** On déplore souvent son absence chez les étudiants, mais l'autonomie est une compétence complexe qui s'apprend et s'accompagne. Cet atelier vous propose de dépasser le simple constat pour devenir un véritable enseignant - facilitateur. Vous découvrirez que l'autonomie n'est pas qu'une question de méthode de travail, mais qu'elle se décline en neuf dimensions essentielles, de la gestion des émotions à la métacognition. Ensemble, nous analyserons comment certaines pratiques de contrôle peuvent, sans le vouloir, freiner cette indépendance chez vos étudiants. À travers des outils concrets et les piliers de l’auto-formation, vous apprendrez à construire des scénarios pédagogiques qui offrent de vrais choix tout en fournissant la guidance nécessaire à la réussite. Passez de l'injonction à l'action pour faire de vos étudiants les véritables auteurs de leur formation.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Identifier** les neufs dimensions de la compétence « Autonomie » pour mieux cibler vos interventions.
- **Repérer** les « injonctions contradictoires » dans vos propres pratiques afin d'ajuster le niveau de contrôle et de liberté laissé aux étudiants.
- **Mobiliser** les sept piliers de l’auto-formation pour adopter une posture de facilitateur et créer un environnement d'apprentissage ouvert.
- **Scénariser** une séquence pédagogique qui articule harmonieusement le soutien à l’autonomie et les structures de guidance indispensables.

Format. 1 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Simon Renaut

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

ANIMER

GÉRER LES DYNAMIQUES DE GROUPE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d’Appui Pédagogique

ANI-006

Développer une pratique pédagogique inclusive

Description. **La réussite de chacun, l'affaire de tous !** Enseigner dans le supérieur aujourd'hui, c'est s'adresser à des publics aux profils et aux besoins de plus en plus variés. Loin d'être une contrainte, l'inclusion est une opportunité de repenser vos méthodes pour qu'elles profitent à l'ensemble de vos étudiants, qu'ils présentent ou non des besoins spécifiques. Cet atelier vous propose des clés concrètes pour agir sur les leviers essentiels de l'apprentissage : de la captation de l'attention à la structuration des contenus, en passant par l'accessibilité numérique. À travers des outils immédiatement transférables - comme les pauses actives, la diversification des supports ou le feedback continu - vous apprendrez à créer un environnement sécurisant et stimulant où chaque étudiant peut trouver sa place et persévérer.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Identifier** les leviers de l'inclusion, notamment le développement de l'attention, la compréhension et la motivation pour répondre efficacement à la multiplicité des styles d'apprentissage.
- **Adapter** vos supports et méthodes comme la création de formats variés ou le fractionnement des contenus pour faciliter l'accès aux savoirs pour tous.
- **Dynamiser** la participation et la collaboration en classe en assurant une gestion de la parole équitable et sécurisante.
- **Mettre** en œuvre des stratégies d'évaluation et de feedback bienveillantes pour réduire le stress et soutenir la progression de chacun.

Format. 1 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Sapeps

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

ANIMER

GÉRER LES DYNAMIQUES DE GROUPE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

CONCEVOIR UNE DISPOSITIF DE COURS

Créer des cours engageants et inspirants ! La conception d'un dispositif de cours regroupe toutes les actions menées par un enseignant en amont de la séquence de cours. Elle lui permet de définir et d'organiser un parcours d'apprentissage cohérent, adapté à ses exigences. Dans le cadre de ces formations, nous vous proposons d'explorer les techniques de scénarisation et de structuration des contenus à différentes échelles - séquence, cours, programme - tout en veillant à l'alignement entre les acquis d'apprentissage visés, les moyens mobilisés et les modalités d'évaluation. Votre enjeu est d'assurer la cohérence globale de vos dispositifs tout en permettant le développement des compétences de vos étudiants.

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

DIS-001

Scénariser un dispositif pédagogique

Description. **Objectifs, méthodes, évaluation : trouver l'équilibre dans son cours !** L'alignement pédagogique est aujourd'hui considéré comme le pilier central de la qualité d'un dispositif de formation dans le supérieur. Cet atelier vous propose de dépasser la simple cohérence technique pour viser un alignement constructiviste : celui qui place l'activité de l'étudiant au cœur de sa réussite. En travaillant sur le « triangle d'or » de votre enseignement, vous apprendrez à harmoniser vos intentions pédagogiques avec vos méthodes d'animation et vos modalités d'examen. Loin d'être une simple check-list, cette formation vous invite à porter un regard critique sur vos pratiques pour vous assurer que vos cours ne sont pas seulement cohérents entre eux, mais qu'ils préparent réellement vos étudiants aux défis de leurs futurs métiers.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Identifier** les principes fondamentaux des jeux-cadres de Thiagi et leurs usages dans une séquence de formation.
- **Repérer** les principes de l'alignement constructif pour favoriser des apprentissages en profondeur chez vos étudiants.
- **Vérifier** la cohérence de votre dispositif en vous assurant que vos objectifs, vos activités et vos évaluations sont bien alignés.
- **Choisir** des tâches d'évaluation et des méthodes actives adaptées à des objectifs d'apprentissage plus exigeants.
- **Intégrer** les réalités du terrain et les enjeux actuels dans votre scénarisation pour mieux relier vos enseignements aux profils de sortie attendus.

Format. 2 journées

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant, enseignant en début de carrière

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Simon Renaut, Thomas Verniers

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

CONCEVOIR

CONCEVOIR UNE ACTIVITÉ D'APPRENTISSAGE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

DIS-002

Scénariser un dispositif hybride (ABC Learning)

Description. **Passez de l'idée au storyboard en un temps record !** Vous souhaitez dynamiser un cours ou concevoir un nouveau module de manière visuelle et efficace ? Cet atelier vous fait découvrir le **ABC Learning,** une méthode de scénarisation rapide et collaborative qui révolutionne la préparation de vos enseignements. À l'aide d'un kit de cartes intuitif, vous apprendrez à orchestrer les **6 types d'apprentissage** (acquisition, enquête, discussion, pratique, collaboration et production) pour créer des parcours variés et rythmés. Grâce à des outils graphiques simples, vous visualiserez en un coup d'œil l'équilibre de vos activités et la balance entre présence et distance. Une formation concrète pour structurer vos séquences avec clarté et booster l'engagement de vos étudiants.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Identifier** les principes fondamentaux des jeux-cadres de Thiagi et leurs usages dans une séquence de formation.
- **Identifier** et équilibrer les 6 modes d'apprentissage pour diversifier vos stratégies pédagogiques.
- **Analyser** et **ajuster** le profil de votre cours.
- **Concevoir** un storyboard pédagogique complet en sélectionnant des activités concrètes, avec ou sans technologies.
- **Formaliser** vos scénarios via des outils numériques pour faciliter leur mise à jour et leur partage.

Format. 1 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Simon Renaut, Thomas Verniers

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

CONCEVOIR

CONCEVOIR UNE ACTIVITÉ D'APPRENTISSAGE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

DIS-003

Intégrer le jeu dans ses dispositifs pédagogiques

Description. **Mettez vos cours en mouvement !** Conçu spécifiquement pour les acteurs de l'enseignement supérieur, cet atelier explore des techniques d'animation dynamiques et clé en main fondées sur des structures d'activités réutilisables. Ces modèles d'animation exploitent une approche ludique et interactive pour optimiser l'expérience d'apprentissage, stimuler l'engagement des étudiants et faciliter la compréhension de concepts complexes. À travers des mises en situation pratiques, des échanges réflexifs et des exemples concrets, vous découvrirez comment intégrer ces structures de manière créative et fluide dans vos cours ou vos activités d'accompagnement.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Identifier** les principes fondamentaux des jeux-cadres de Thiagi et leurs usages dans une séquence de formation.
- **Comprendre** les fondamentaux : Décrire et appliquer les principes clés des structures d'animation ludiques et mesurer leur impact sur l'apprentissage.
- **Cadrer** l'intégration pédagogique : Identifier les situations et contextes d'apprentissage propices à l'intégration de ces activités interactives au sein d'un cours.
- **Maîtriser** l'animation : Animer de manière pertinente, fluide et engageante ces séquences interactives face à un groupe d'étudiants ou un auditoire.

Format. 1 journée

Participants. 5 à 10 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Thomas Verniers

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

CONCEVOIR

CONCEVOIR UNE ACTIVITÉ D'APPRENTISSAGE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

DIS-004

Utiliser la classe inversée

Description. **La classe à l'envers pour apprendre à l'endroit !** La classe inversée est bien plus qu'un simple usage de vidéos en ligne : c'est un bouleversement positif des rôles qui transforme vos étudiants de récepteurs passifs en partenaires actifs de leur apprentissage. Cet atelier vous propose de sortir de la posture d'expert sur l'estrade pour devenir un véritable facilitateur d'apprentissage. Vous découvrirez comment externaliser certains savoirs pour libérer des espaces d'interaction, de débat et de coaching personnalisé durant vos heures de cours. À travers des exemples concrets et des outils variés, vous apprendrez à construire un dispositif cohérent où le temps présentiel gagne en valeur ajoutée et en engagement. Un saut pédagogique pour redonner du souffle à vos enseignements et favoriser un apprentissage en profondeur.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Différencier** les types de classes inversées et pouvoir les caractériser.
- **Identifier** les effets des classes inversées sur les pratiques pédagogiques des enseignants et leurs impacts sur l'apprentissage.
- **Découvrir** des outils numériques au service des apprentissages et plus particulièrement soutenant une démarche de type classe inversée.
- **Analyser** et **expérimenter** les effets des outils numériques sur l'apprentissage, sur mon enseignement, sur la gestion de la classe et sur ma posture d'enseignant.
- **Construire** un dispositif pédagogique basé sur une méthodologie en classe inversée.

Format. 1 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Thomas Verniers

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

CONCEVOIR

CONCEVOIR UNE ACTIVITÉ D'APPRENTISSAGE

Province de Hainaut

HAUTE ÉCOLE CONDORCET

Service d'Appui Pédagogique

DIS-005

Respecter les droits d’auteur et la propriété intellectuelle

Description. **Utilisez les ressources avec justesse et sérénité !** Ce module de formation vous apporte un éclairage clair et pragmatique sur les notions juridiques fondamentales liées à l'utilisation et la diffusion de ressources documentaires (livres, articles, vidéos, photos, etc.) dans l'enseignement supérieur. S'appuyant sur le visionnage d'un webinaire dédié et l'analyse de cas pratiques issus de votre quotidien professionnel, ce parcours vous permettra de cerner précisément les règles du droit d'auteur et du droit à l'image. Vous apprendrez à naviguer sereinement entre les contraintes légales et les opportunités pédagogiques offertes par le cadre réglementaire (exception pédagogique, citations, licences Creative Commons, réutilisation de contenus).

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Identifier** les règles fondamentales de la propriété intellectuelle et du droit à l'image appliquées aux différents types de supports documentaires.
- **Délimiter** le cadre légal, les contraintes et les opportunités juridiques spécifiques à la réutilisation de contenus dans l'enseignement supérieur.
- **Analyser** des situations concrètes d'intégration de contenus tiers pour sécuriser ses pratiques enseignantes.
- **Exploiter** les exceptions légales et les licences ouvertes (ex. Creative Commons) pour enrichir ses supports pédagogiques en toute légalité.

Format. 1 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Simon Renaut, Thomas Verniers

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

CONCEVOIR

CONCEVOIR UNE ACTIVITÉ D’APPRENTISSAGE

Province de Hainaut

HAUTE ÉCOLE CONDORCET

Service d’Appui Pédagogique

ÉVALUER LES APPRENTISSAGE DES ÉTUDIANTS

Évaluer juste, évaluer utile ! Dans la complexité des pratiques évaluatives, l'enseignant doit garantir la justice des décisions tout en soutenant les apprentissages des étudiants. Dans le cadre de ces formations, nous vous proposons d'explorer différentes approches soutenues dans la littérature scientifique, depuis la construction de grilles d'évaluation cohérentes jusqu'à certaines modalités plus spécifiques comme l'évaluation continue, les questionnaires à choix multiples ou les épreuves intégrées. Dans ces ateliers, les formateurs accompagnent chaque participant dans la maîtrise d'outils concrets et des principes institutionnels. Les enseignants ont ainsi l'occasion d'expérimenter différents dispositifs d'évaluation plus justes, plus efficaces et plus adaptés aux contextes disciplinaires rencontrés.

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

EVA-001

Introduction au concept d’évaluation

Description. **Optimisez vos outils d’évaluation !** Au terme d’une activité d’apprentissage, un enseignant passe souvent de nombreuses heures à concevoir son évaluation. Durant cet atelier, vous serez amenés à vous poser des questions sur les spécificités de l'évaluation dans l'enseignement supérieur. Vous devrez reconnaître les caractéristiques, puis évaluer la pertinence des outils d'évaluation que vous utilisez pour évaluer les apprentissages de vos étudiants. À la suite de cet atelier, vous aurez la possibilité d'évaluer la pertinence de vos propres outils d'évaluation. Préparez vos stylos rouges et verts, vous risquez d’être de « corvée » de correction.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Définir** les concepts d'évaluation et de seuil de réussite.
- **Reconnaître** les caractéristiques principales d'un outil d'évaluation.
- **Expliciter** les notions de pertinence, validité, fiabilité.
- **Évaluer** la pertinence d’un outil d’évaluation.

Format. 1 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant, Enseignant en début de carrière

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Simon Renaut, Céline Florence

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

ÉVALUER

CONSTRUIRE UN DISPOSITIF D’ÉVALUATION

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d’Appui Pédagogique

EVA-002

Construire une situation d’intégration

Description. **Testez les compétences terrain !** Les situations d’intégration sont incontournables aussitôt qu’un système éducatif se fixe comme finalité le développement de compétences. Durant cet atelier, vous serez amenés à réfléchir aux tâches professionnelles que pourraient rencontrer vos étudiants, une fois diplômés. Sur la base de ces situations professionnelles, vous découvrirez comment construire une situation d'intégration en lien avec les métiers auxquels ils se destinent. Tout au long de la journée, vous appréhenderez les caractéristiques de l'évaluation authentique. À la suite de cet atelier, vous aurez la possibilité d'imaginer une situation d'intégration prête à être proposée aux étudiants dans le cadre de l'évaluation.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Identifier** les sources d’interférence comme les étudiants, les enseignant, ou l’environnement, pour mieux anticiper les comportements.
- **Citer** et **expliciter** les caractéristiques d’une situation d’intégration dans l’enseignement supérieur non-universitaire.
- **Définir** les fonctions et les objectifs d’une situation d’intégration pour les différents acteurs de l’évaluation.
- **Concevoir** une situation d'intégration en lien avec un champ d'action professionnel spécifique.
- **Structurer** les séquences d’une activité d’apprentissage autour d’une situation d’intégration.

Format. 1 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Simon Renaut

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

ÉVALUER

CONSTRUIRE UN DISPOSITIF D’ÉVALUATION

Province de Hainaut

HAUTE ÉCOLE CONDORCET

Service d’Appui Pédagogique

EVA-003

Construire une grille d’évaluation

Description. **Évaluez juste grâce à la puissance des grilles critériées !** Lors de nos corrections, nous souhaitons tous éviter de tomber dans trop de subjectivité. Sans outils d’évaluation, la tâche semble laborieuse. Durant cet atelier vous travaillerez sur la construction d'une grille d'évaluation. Grilles pondérées, globales ou descriptives, vous aurez l'occasion de découvrir puis de tester différents outils d'évaluation adaptés à votre réalité de terrain. Vous serez amenés à construire votre propre outil d'évaluation sur la base des contraintes que vous rencontrez dans vos classes. Au terme de cet atelier, vous serez en mesure de construire un outil d'évaluation valide et pertinent.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Choisir** le type de grille d’évaluation en fonction des besoins et des objectifs poursuivis.
- **S'assurer** de la cohérence entre la formulation de la tâche évaluée et la grille d’évaluation.
- **Élaborer** une grille d’évaluation pertinente à partir d’indicateurs et critères de qualité.

Format. 1 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant, Enseignant en début de carrière

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Simon Renaut, Céline Florence

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

ÉVALUER

CONSTRUIRE UN DISPOSITIF D’ÉVALUATION

Province de Hainaut

HAUTE ÉCOLE CONDORCET

Service d’Appui Pédagogique

EVA-004

Gérer la dynamique des travaux de groupe

Description. **L’union fait la force : apprenez à engager chaque étudiant dans la réussite collective !** Proposer un travail de groupe ne s'improvise pas et va bien au-delà de la simple répartition des tâches. Cet atelier vous offre des outils concrets pour structurer vos dispositifs, de la constitution stratégique des équipes à la gestion des rôles (scribe, gardien, activateur). Vous découvrirez comment passer de la simple coopération à une collaboration réelle, tout en apprenant à réguler les conflits et à évaluer équitablement l’investissement de chaque étudiant. Un essentiel pour booster l'engagement sans sacrifier votre énergie.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Distinguer** coopération et collaboration pour choisir la logique de fonctionnement la plus adaptée à vos objectifs pédagogiques.
- **Constituer** des groupes efficaces et attribuer des rôles fonctionnels (facilitateur, scribe, etc.) pour dynamiser les interactions.
- **Planifier** l'accompagnement et la régulation du travail pour anticiper les dérives et gérer les conflits.
- **Concevoir** un dispositif d'évaluation équitable qui reflète à la fois la production collective et la contribution individuelle de chaque étudiant.

Format. 1 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Simon Renaut, Christophe Leclercq, Thomas Verniers

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

ÉVALUER

CONSTRUIRE UN DISPOSITIF D’ÉVALUATION

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d’Appui Pédagogique

EVA-005

Construire un questionnaire à choix multiples

Description. **Musclez vos QCM pour mieux évaluer !** Correctement exploités, les questionnaires à choix multiples peuvent être un outil puissant permettant d'évaluer le niveau de connaissance des étudiants. Après un questionnement sur les enjeux des tests autocorrigés, nous découvrirons comment élaborer des questions à choix multiples, fiables et équitables afin d'améliorer le processus menant à une évaluation de qualité. Nous verrons quels types de questions proposer en fonction des niveaux taxonomiques et des objectifs visés ainsi que les règles de formulation et d'attribution de la note. Intégrés à Moodle, ces questionnaires peuvent devenir des outils pédagogiques particulièrement puissant que ce soit pour des évaluations diagnostiques, formatives et même certificatives. L'intégration des feedbacks est particulièrement intéressant. L'IA peut quant à elle aider l'enseignant dans le processus de création mais également dans l'exportation des questions vers Moodle.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Élaborer** des QCM fiables et équitables.
- **Comprendre** comment établir la note.
- **Utiliser** l'IA pour créer et exporter des questions vers Moodle.

Format. 1/2 journée

Participants. 5 à 15 participants max.

Organisation. Webinaire

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Christophe Leclercq

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

ÉVALUER

CONSTRUIRE UN DISPOSITIF D'ÉVALUATION

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

EVA-006

Détecter et prévenir le plagiat

Description. **Ne traquez plus le plagiat, prévenez-le !** À l'heure du numérique, le « copier-coller » est un défi majeur qui menace l'authenticité des travaux et la valeur des diplômes. Cet atelier vous propose de dépasser la simple sanction pour adopter une véritable stratégie d'accompagnement. Vous découvrirez comment utiliser efficacement le logiciel Compilatio (Magister) pour analyser les travaux, mais surtout comment interpréter ses rapports pour distinguer une erreur de citation d'une fraude caractérisée. Ensemble, nous explorerons des pistes pédagogiques pour enseigner l'art de la citation et de la paraphrase, transformant ainsi la contrainte technique en un levier d'autonomie intellectuelle pour vos étudiants.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Maîtriser** le cadre légal en identifiant les différentes formes de plagiat et les sanctions prévues par le règlement.
- **Utiliser** l'outil de détection Compilatio pour charger des documents, organiser vos dossiers et automatiser la collecte des travaux étudiants.
- **Décrypter** un rapport de similitudes en analysant les sources détectées (web, internes, externes) et en utilisant « ignorer » pour passer du taux brut au diagnostic réel de plagiat.
- **Mettre en œuvre** des stratégies de prévention en concevant des ressources et consignes claires pour aider les étudiants à maîtriser le référencement (normes APA) et l'intégrité académique.

Format. 1/2 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Webinaire

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Thomas Verniers

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

ÉVALUER

CONSTRUIRE UN DISPOSITIF D'ÉVALUATION

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

EXPLOITER LE NUMÉRIQUE

Enseigner à l’ère du numérique ! Alors que les outils numériques irriguent de plus en plus les espaces d’apprentissage, l’enseignant est invité à opérer une transition numérique consciente et maîtrisée. Le conseiller pédagogique l’accompagne pour intégrer des usages pertinents, en lien avec ses objectifs d’enseignement et les spécificités de son public. Il s’agit de repenser les dispositifs d’enseignement-apprentissage afin que le numérique soutienne réellement l’engagement, la régulation et la réussite des étudiants, sans se substituer à la réflexion pédagogique.

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d’Appui Pédagogique

NUM-001

Utiliser les outils numériques pour créer de l'interaction

Description. **Stimulez l'attention de vos étudiants grâce à des supports dynamiques et variés !** Cet atelier vous permettra de découvrir les principes de l'apprentissage multimédia de Mayer et de les appliquer lors de l'élaboration de productions concrètes. Vous serez amenés à découvrir des outils de production de contenus, enrichis par le multimédia en y intégrant sons, images et vidéos. Vos supports de cours sont finalement les témoins que vous laissez à vos étudiants, alors pourquoi ne pas marquer les esprits ?

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Élaborer** une activité d'apprentissage intégrant l'outil numérique dans sa discipline et poser un regard réflexif sur sa pratique.

Format. 1/2 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Simon Renaut, Thomas Verniers

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

NUMÉRIQUE

S'OUTILLER AVEC LE NUMÉRIQUE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

NUM-002

Utiliser Genial.ly dans ses activités d'apprentissage

Description. **Passez des contenus statiques à des expériences d'apprentissage actifs !** Marre des présentations linéaires et des schémas difficiles à décrypter ? Genial.ly est l'outil idéal pour transformer vos supports en véritables expériences immersives. En intégrant directement le texte au cœur de l'image, vous facilitez la mémorisation et l'engagement de vos étudiants. Que ce soit pour créer une infographie dynamique, un plan de cours interactif ou même un « escape game » pédagogique, cet atelier vous accompagne de la scénarisation sur papier à la mise en ligne. Loin du « numérique pour le numérique », apprenez à choisir le format qui répond vraiment à vos besoins, en présence comme à distance.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Identifier les différents usages pédagogiques de Genial.ly** (image interactive, storytelling, gamification) pour enrichir vos dispositifs de formation.
- **Appliquer les principes de l'apprentissage multimédia** (comme la contiguïté spatiale) afin de concevoir des visuels plus efficaces et motivants pour l'apprenant.
- **Maîtriser les fonctionnalités techniques fondamentales** : manipuler les éléments (textes, images, ressources), paramétrer l'interactivité et gérer les animations.
- **Scénariser et diffuser vos créations de manière cohérente**, en assurant une intégration fluide dans votre environnement Moodle ou Teams.

Format. 2 journées

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant, Services transversaux

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Céline Florence

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

NUMÉRIQUE

S'OUTILLER AVEC LE NUMÉRIQUE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

NUM-003

Scénariser avec l’intelligence artificielle

Description. **« Dis, dessine-moi un prompt… » : passez du simple moteur de recherche au véritable co-pilote pédagogique !** L’intelligence artificielle générative ne se résume pas à poser une question pour obtenir une réponse ; c’est un art de la conversation qui demande de la méthode et de la réflexion. Cet atelier vous propose de dépasser les interactions de base pour apprendre à scénariser vos échanges avec l’IA. En utilisant des cadres de conception rigoureux, vous découvrirez comment transformer des outils comme Copilot ou NotebookLM en assistants capables de créer des études de cas, de rédiger des grilles d'évaluation ou de simuler des tuteurs pour vos étudiants. Ensemble, nous apprendrons à superviser l’utilisation de l'IA pour corriger ses erreurs et en faire un usage pédagogique responsable et transparente au service de vos objectifs d'apprentissage.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Maîtriser le cadre de conception d'un prompt efficace** en articulant systématiquement le Contexte, le Rôle, la Tâche et le Format pour obtenir des résultats précis et exploitables.
- **Enrichir vos dispositifs pédagogiques** grâce à l'IA en créant des ressources variées, ébauches de plans de cours, activités brise-glace, études de cas ou critères d’évaluation personnalisés.
- **Optimiser la qualité des interactions** avec l'IA en utilisant des techniques avancées comme le Chain of Thoughts (raisonnement étape par étape), la technique du « curseur » pour ajuster le ton, etc.
- **Adopter une posture critique et responsable** identifier les biais, vérifier systématiquement les sources générées et intégrer le principe de transparence dans vos pratiques d’enseignement.

Format. 1/2 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant, Enseignant en début de carrière

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Simon Renaut, Céline Florence, Thomas Verniers

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

NUMÉRIQUE | MAITRISER L’USAGE DE L’INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d’Appui Pédagogique

NUM-004

Évaluer à l’ère des IA

Description. **Garantissez l’intégrité et la valeur des apprentissages à l’ère de l’IA !** L'arrivée de l'IA générative bouscule nos certitudes : nos épreuves mesurent-elles encore les acquis réels des étudiants ou la performance d'une machine ? Cet atelier vous propose de sortir du « combat à l'aveugle » pour explorer des stratégies de re-conception durable et sécurisée. Plutôt que de simplement verrouiller les salles d’examen, nous verrons comment mobiliser des leviers clés - comme l’authenticité, la processualité ou la singularisation - pour créer des évaluations robustes qui valorisent enfin la réflexion humaine. Un parcours pratique et réflexif pour passer d'une évaluation vulnérable à un dispositif qui favorise l'engagement et l'intégrité académique.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Diagnostiquer la vulnérabilité de vos évaluations actuelles** en comprenant ce que l'IA produit réellement face à différents types d’épreuves.
- **Mobiliser les 5 leviers de re-conception** (authenticité, processualité, interaction, singularisation, intégration) pour sécuriser et enrichir vos dispositifs.
- **Choisir une posture d’intégration adaptée** à votre contexte afin de clarifier les règles du jeu avec vos étudiants.
- **Concevoir une version re-conçue d'une épreuve** en intégrant des critères d'évaluation portant sur le processus, la singularité et la réflexivité.

Format. 2 journées

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Simon Renaut, Céline Florence, Christophe Leclercq

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d’Appui Pédagogique

NUM-005

Enseigner avec l'IA : l'art du prompt

Description. **Des instructions précises, des résultats pertinents !** L'intégration des intelligences artificielles génératives dans le monde éducatif ouvre de nouvelles perspectives pour la préparation des cours, la création de supports pédagogiques et l'évaluation. Cependant, la qualité des réponses obtenues dépend directement de la façon dont les instructions (*prompts*) sont rédigées. Cet atelier pratique vous plonge au cœur du *prompt engineering* appliqué à l'enseignement. Vous apprendrez à structurer des requêtes efficaces, à guider l'IA pour générer du contenu pédagogique pertinent et sur-mesure (scénarios de cours, quiz, exercices différenciés), tout en adoptant une démarche critique face aux limites et enjeux éthiques de ces outils.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Comprendre la logique des IA génératives** : Appréhender le fonctionnement de base des modèles de langage pour mieux interagir avec eux.
- **Maîtriser les techniques de *prompting*** : Appliquer les structures et cadres d'instructions efficaces (rôle, contexte, tâche, contraintes, format).
- **Optimiser sa pratique enseignante** : Utiliser l'IA pour concevoir rapidement des supports de cours, des évaluations et des activités pédagogiques adaptées.
- **Développer une posture critique** : Identifier les biais, les hallucinations et les limites éthiques pour une utilisation responsable de l'IA en éducation.

Format. 1 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Digue de Cuesmes 29, 7000 Mons

Public. Enseignant, Enseignant en début de carrière

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Ordinateur portable / tablette

Référent. Thomas Verniers

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

NUM-006

Moodle sans stress : se lancer pas à pas

Description. **Créez un Moodle qui donne envie d'apprendre !** Au premier abord, Moodle est souvent perçu comme une 'usine à gaz' en raison de sa richesse fonctionnelle. Cet atelier est conçu pour démystifier la plateforme et poser les bases pour démarrer sereinement, pas à pas. Vous découvrirez les paramètres généraux d'un cours, les formats d'affichage et les options de personnalisation (tuiles, sections, zones de texte) afin de structurer un cours de manière optimale dès le départ. Nous mettrons l'accent sur les bonnes pratiques pour créer un environnement d'apprentissage accueillant et intuitif, crucial pour l'expérience étudiante. Une bonne maîtrise des bases vous garantira un gain de temps précieux et une autonomie accrue dans la gestion de vos enseignements, en commençant par la création d'un message d'accueil visuel.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Personnaliser** les paramètres généraux et l'apparence du cours.
- **Créer** un message d'accueil et un visuel attractif.
- **Déposer et organiser** des ressources (fichiers, dossiers, liens).
- **Paramétrer** les formats de cours et les sections thématiques.
- **Constituer** des groupes et des groupements selon différents critères.
- **Ajouter** des blocs pertinents (calendrier, progression) pour guider l'apprentissage.
- **Activer** le suivi d'achèvement pour accompagner les étudiants.

Format. 1/2 journée

Participants. 5 à 12 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Christophe Leclercq

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

NUM-007

Moodle, votre allié pour scénariser votre cours

Description. **Réveillez votre Moodle pour engager les étudiants !** La scénarisation pédagogique aide à organiser votre cours, à guider, motiver et aider les étudiants à réussir, ce qui est essentiel en ligne pour maintenir l'engagement et offrir une expérience d'apprentissage fluide et adaptée. Cet atelier pratique vous montrera comment transformer votre cours en un parcours d'apprentissage engageant et personnalisé, en utilisant Moodle pour s'adapter aux besoins de chaque étudiant. Nous verrons les différents formats de cours de Moodle (hebdomadaire, thématique, tuile) pour vous aider à choisir le plus adapté.

Vous apprendrez à construire des modules pour diviser l'enseignement en unités claires et progressives, et à créer des parcours sur mesure qui s'adaptent à la progression et aux choix de chaque apprenant. Nous détaillerons également les conditions d'achèvement et les restrictions d'accès pour personnaliser les parcours, ajouter des étapes prérequises et guider vos étudiants à travers une progression logique et motivante qui respecte leur rythme. Notre approche très pratique inclut des exemples concrets et des exercices pratiques pour manipuler les outils, vous permettant de repartir avec des stratégies immédiatement applicables pour créer des cours Moodle structurés, dynamiques et centrés sur l'apprenant.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Choisir** le format de cours le plus pertinent.
- **Concevoir** des parcours différenciés à l'aide des conditions d'achèvement.
- **Utiliser** des restrictions d'accès pour scénariser les étapes et les prérequis.
- **Intégrer** des contenus interactifs H5P pour favoriser l'engagement.
- **Configurer** des barres de progression et un calendrier de jalons.

Format. 1/2 journée

Participants. 5 à 12 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Christophe Leclercq

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

NUM-008

Moodle, votre allié pour évaluer un devoir

Description. **Faites de Moodle votre copilote pour évaluer !** L'évaluation des apprentissages est une étape clé dans l'enseignement supérieur. En intégrant des approches tant formatives que sommatives, l'évaluation permet de guider l'étudiant tout au long de son parcours, de renforcer son engagement et de valider l'acquisition des compétences. Cet atelier explorera en profondeur les fonctionnalités de Moodle pour organiser, déposer et évaluer des devoirs. Nous verrons comment offrir un feedback personnalisé et à l'utilisation structurée de grilles d'évaluation. L'atelier abordera également la gestion efficace du flux de correction et de notation, ainsi que les fonctionnalités de détection du plagiat. Notre approche pratique inclura des exemples concrets et des mises en situation pour appliquer immédiatement les concepts et optimiser vos pratiques d'évaluation avec Moodle.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Créer et paramétrer** l'activité Devoir (types de fichiers, barème, feedback).
- **Créer** une grille d'évaluation intégrée au devoir.
- **Activer** la détection du plagiat avec le plugin Compilatio.
- **Mettre en place** des feedbacks audio/vidéo pour un retour personnalisé.
- **Utiliser** les flux d'évaluation pour automatiser la notation et la publication des résultats.

Format. 1/2 journée

Participants. 5 à 12 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Christophe Leclercq

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

NUMÉRIQUE

DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES MOODLE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

NUM-009

Moodle, votre allié pour organiser les travaux de groupe

Description. **Boostez la collaboration entre vos étudiants !** Au-delà des compétences disciplinaires, les travaux de groupe permettent de développer des compétences transversales et sociales essentielles, telles que la communication, la gestion de projet, la résolution de conflits et le leadership partagé. Ce mode d'apprentissage collaboratif offre des bénéfices pédagogiques significatifs, favorisant l'apprentissage par les pairs, une plus grande responsabilisation des étudiants et l'intégration d'une diversité des perspectives. Cet atelier mettra en lumière les caractéristiques principales du travail collaboratif, abordant les défis tels que la répartition équitable du travail, le suivi de la participation et la coordination des membres du groupe, et vous initiera aux outils Moodle spécifiques - comme les forums, les wikis, la gestion des groupes et le plugin Dynamo - pour faciliter la collaboration, la communication et le suivi efficace des projets. L'approche sera résolument pratique, avec des mises en situation concrètes pour une meilleure appropriation des outils.

Format. 1/2 journée

Participants. 5 à 12 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Christophe Leclercq

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Créer** des groupes et des groupements.
- **Paramétrer** l'activité Devoir pour des remises en groupe.
- **Évaluer** la dynamique de groupe avec le plugin Dynamo.
- **Utiliser** les forums et wikis pour faciliter la collaboration.

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

NUMÉRIQUE

DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES MOODLE

Province de Hainaut

HAUTE ÉCOLE CONDORCET

Service d'Appui Pédagogique

NUM-010

Moodle, votre allié pour construire des tests

Description. **Maîtrisez Moodle pour créer des tests qui font la différence !** Les tests en ligne sont un outil puissant pour évaluer les apprentissages, offrir un feedback immédiat et diversifier les modalités d'évaluation, qu'elles soient formatives ou sommatives. Cet atelier pratique vous guidera dans la conception et le paramétrage de tests Moodle fiables et pertinents. Vous explorerez une grande richesse de types de questions, des classiques QCM aux interactifs comme les glisser-déposer ou questions calculées. Nous aborderons également les fonctionnalités avancées, telles que la gestion d'une banque de questions, la randomisation pour limiter la fraude et la sécurisation des processus d'évaluation en ligne.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Créer** une activité Test et paramétrer ses options (temps, tentatives, feedback, sécurité).
- **Organiser** une banque de questions en créant des catégories et sous-catégories.
- **Utiliser** les questions classiques (QCM, vrai/faux, réponses courtes).
- **Explorer** des types avancés : calculées, glisser-déposer, appariement, essai.
- **Activer** le mode aléatoire pour limiter la triche et paramétrer la sécurité des tests.
- **Paramétrer** la sécurité des tests pour des épreuves numériques en présentiel.
- **Mettre en place** des feedbacks immédiats ou différés pour soutenir l'apprentissage.
- **Utiliser** les statistiques de questions pour améliorer la qualité des tests.

Format. 1 journée

Participants. 5 à 12 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Christophe Leclercq

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

NUMÉRIQUE

DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES MOODLE

Province de Hainaut

HAUTE ÉCOLE CONDORCET

Service d'Appui Pédagogique

NUM-011

Moodle, votre allié pour motiver les étudiants

Description. **Transformez l'apprentissage en expérience engageante !** Dans le contexte de l'apprentissage en ligne, la motivation des étudiants est un facteur crucial. Elle repose sur trois piliers fondamentaux : un engagement actif, une interactivité stimulante et la valorisation de chaque effort accompli. Nous explorerons comment Moodle favorise l'autonomie des apprenants en leur offrant des ressources interactives (notamment via H5P), et comment la gamification peut transformer l'expérience d'apprentissage en introduisant des mécanismes ludiques tels que l'attribution de points, la progression par niveaux, et l'octroi de récompenses virtuelles. L'importance du feedback régulier et de la visualisation de la progression sera également abord. Enfin, cet atelier adopte une approche concrète, illustrée par des exemples de mise en place, afin que vous puissiez directement appliquer ces stratégies pour créer un environnement d'apprentissage Moodle plus engageant et motivant.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Activer** la barre de progression pour permettre aux étudiants de visualiser clairement leur avancement.
- **Paramétrer** le suivi et l'achèvement d'activités afin de valoriser chaque étape franchie.
- **Créer et attribuer** des badges et certificats virtuels pour récompenser les réussites.
- **Intégrer** les plugins de ludification (*Level Up!*, *Baluchon*) pour introduire des mécaniques de jeu (points, niveaux).
- **Concevoir et intégrer** des contenus interactifs avec H5P pour soutenir l'apprentissage autonome.

Format. 1/2 journée

Participants. 5 à 12 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Christophe Leclercq

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

NUMÉRIQUE

DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES MOODLE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

NUM-012

Moodle : sauvegarder, archiver, réinitialiser

Description. **Passez votre Moodle en mode nouvelle année !** La fin d'année académique exige une gestion méthodique de ses espaces Moodle pour repartir sur de bonnes bases. Cet atelier très pratique vous transmet les meilleures méthodes pour sauvegarder, réutiliser et nettoyer vos cours en toute sécurité. Vous y découvrirez les différentes modalités de sauvegarde (avec ou sans données utilisateurs), les stratégies d'archivage pérennes et la technique de réinitialisation de cours pour une nouvelle cohorte sans perdre votre travail de scénarisation. En maîtrisant ces étapes clés, vous sécuriserez vos contenus pédagogiques et gagnerez un temps précieux lors de chaque rentrée.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Créer** des sauvegardes complètes ou sélectives (avec ou sans les données d'activités des étudiants)
- **Exporter et importer** des cours sous le format natif Moodle (.mbz) pour alimenter de nouveaux espaces.
- **Définir** une stratégie d'archivage adaptée aux contraintes pédagogiques et institutionnelles.
- **Réinitialiser** un cours pour l'arrivée d'une nouvelle cohorte tout en conservant la structure initiale.
- **Vérifier et valider** rigoureusement les paramètres d'importation/ réinitialisation pour éviter toute perte de données.

Format. 1/2 journée

Participants. 5 à 12 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Christophe Leclercq

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

NUMÉRIQUE

DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES MOODLE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

NUM-013

NotebookLM ! LA boîte à outils pour enseigner dans le supérieur

Description. **Explorez, synthétisez, exploitez vos contenus autrement ! !** NotebookLM est un outil d'IA qui se distingue des assistants conversationnels classiques : il ne répond qu'à partir des sources que vous lui fournissez (documents, PDF, pages web, vidéos, notes…). Chaque réponse est accompagnée de renvois vers les passages d'origine, ce qui facilite la vérification et limite les approximations.

Pour un enseignant en Haute École, il ouvre des usages concrets : explorer un corpus d'articles, préparer un cours à partir de ses propres documents, générer un guide d'étude, des questions d'entraînement, une carte mentale ou un résumé audio pour ses étudiants.

Cet atelier propose une prise en main progressive, centrée sur des cas d'usage issus de votre pratique d'enseignement, avec un regard critique sur les apports et les limites de l'outil (fiabilité, confidentialité, droits d'auteur).

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Créer** un carnet de notes (notebook) et y importer différents types de sources pertinentes pour votre enseignement.
- **Interroger** vos sources efficacement et vérifier les réponses grâce aux citations.
- **Générer** et adapter des supports (guide d'étude, FAQ, quiz, cartes mémoire, carte mentale, résumé audio…) à partir de vos sources.
- **Identifier** les usages pédagogiques pertinents, ainsi que les limites et précautions d'usage (confidentialité des données, droits d'auteur, esprit critique).

Format. 2 heures

Participants. 5 à 20 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant, enseignant en début de carrière

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Thomas Verniers

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

NUMÉRIQUE

MAITRISER L'USAGE DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Province de Hainaut

HAUTE ÉCOLE CONDORCET

Service d'Appui Pédagogique

NUM-014

Comprendre et utiliser la charte de l'institution

Description. **Quels usages de l'IA autoriser ? Des repères pour décider et des consignes pour guider !** Depuis le lancement de ChatGPT, l'IA générative s'est imposée dans les pratiques des étudiants comme des enseignants. Pour cadrer ces usages, la Haute École Provinciale de Hainaut – Condorcet s'est dotée d'une charte d'utilisation des IA et des IA génératives dans les travaux académiques.

Cette charte repose sur cinq valeurs incontournables (usage réfléchi, critique, transparent, responsable) et sur une échelle de cinq niveaux d'intégration de l'IA, du niveau 0 (usage interdit) au niveau 4 (l'IA comme producteur de contenu). Chaque enseignant est libre de fixer, dans son dispositif de cours, les limites d'usage adaptées à ses objectifs pédagogiques. À défaut de consigne claire, c'est le niveau maximum autorisé par l'institution qui s'applique.

Cette session d'une heure vous aide à vous approprier la charte, et surtout à l'appliquer concrètement à vos propres activités et évaluations.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Expliquer** les valeurs et les principes de la charte IA de l'institution.
- **Distinguer** les cinq niveaux d'intégration de l'IA et utiliser le tableau de déclinaison des usages.
- **Définir,** pour une de vos activités ou évaluations, le niveau d'usage autorisé et le formuler clairement à vos étudiants.
- **Cadrer** la transparence attendue des étudiants (déclaration d'usage, conservation de l'historique, référencement de l'IA).

Format. 1 heure

Participants. 5 à 20 participants max.

Organisation. Campus / Webinaire

Public. Enseignant en début de carrière

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Thomas Verniers

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

SE DÉVELOPPER PROFESSIONNELLEMENT

Être accompagné sereinement pour grandir professionnellement ! S'inscrire dans une démarche de développement professionnel suppose d'adopter une posture réflexive tout au long de sa carrière. Cela implique d'analyser ses pratiques, de faire évoluer son identité professionnelle et de s'engager dans des dynamiques d'amélioration, individuelles et collectives. Dans le cadre de ces formations, nous vous proposons de prendre le temps nécessaire à une prise de recul sur votre pratique du métier d'enseignant.

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

DEV-001

Utiliser les résultats des évaluations des enseignements

Description. **Transformez les retours étudiants en pistes d'actions concrètes !** La HEPH - Condorcet participe à un processus itératif d'amélioration de la qualité de l'enseignement qui y est prodigué. Dans ce cadre, chaque année, des cursus sont notamment évalués par les étudiants. L'évaluation des enseignements par les étudiants (EEE) est le fait de recueillir l'avis des étudiants sur la qualité des enseignements qu'ils ont suivis afin de permettre un jugement menant à des régulations. Afin de vous accompagner dans cette démarche, nous vous proposons un atelier en deux temps. Une réflexion autour des critères – efficacité, équité, cohérence et fiabilité – choisis pour cette évaluation, des objectifs des EEE et de leur validité. Un accompagnement à la lecture et l'interprétation des résultats, véritable amorce de réflexivité.

Format. 1/2 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant, Enseignant en début de carrière

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Gauthier Carlier, Simon Renaut

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Garantir** aux enseignants un retour d'information.
- **Comprendre** le fonctionnement et les grandes lignes du dispositif.
- **Analyser** et **interpréter** des données réalistes à l'aide d'outils adaptés.
- **Dégager** des pistes d'amélioration possible sur base des données analysées.

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

SE DÉVELOPPER

DÉVELOPPER SON IDENTITÉ PROFESSIONNELLE

Province de Hainaut

HAUTE ÉCOLE CONDORCET

Service d'Appui Pédagogique

DEV-002

Booster votre intelligence émotionnelle

Programme.

Jour 1. Lors de cette première journée, les participants s'exerceront à la reconnaissance des émotions, leurs déclencheurs et leurs effets sur les relations interpersonnelles. Ils découvriront quelques outils permettant de réguler les émotions tout en utilisant les énergies qu'elles génèrent pour les transformer en ressources.

Jour 2. Au cours de cette journée, les participants développeront leurs compétences relationnelles en améliorant leur communication avec les autres. Ils découvriront notamment que l'écoute n'est pas une compétence innée mais que des outils très concrets peuvent aiguiser l'empathie. Ils apprendront également comment envoyer des messages clairs et convaincants.

Jour 3. La troisième journée sera entièrement dédiée à la prévention des conflits. Tout au long de cet atelier, les participants exploreront des techniques pour accroître leur assertivité. Ils travailleront sur la manière de faire passer un message difficile sans heurter l'autre, sur la capacité à recevoir une critique ou encore sur la résolution des conflits par l'application d'outils systémiques.

Jour 4. Lors de ce dernier atelier, vous découvrirez comment aiguiser votre pensée positive et votre esprit critique. Concrètement, au terme de ce cette séance, vous serez capables de (1) donner un sens nouveau à une situation, un comportement, une expérience de vie présentée comme problématique (2) d'exercer votre esprit critique par l'exploration d'un outil systémique.

Format. 4 journées

Participants. 10 à 12 participants max.

Organisation. Webinaire

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Jean-Philippe Delleuze

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

SE DÉVELOPPER

DÉVELOPPER SON IDENTITÉ PROFESSIONNELLE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

DEV-003

Construire son portfolio professionnel

Description. **Valorisez vos acquis par la réflexivité !** Prendre du recul sur son processus d'apprentissage ou de formation en adoptant une démarche réflexive et capitaliser ses productions dans un portfolio d'apprentissage ou d'évaluation sont des actions importantes pour acquérir ou valider certaines compétences métacognitives. Quelles stratégies adopter dans ce sens en tant qu'enseignant ou formateur d'enseignants ?

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Distinguer** les types de portfolios - traditionnels et numériques et maîtriser les outils pour créer un e-Portfolio adapté à soi ou à ses étudiants.
- **Élaborer** un projet d'e-Portfolio concret pour usage personnel ou avec ses étudiants.
- **Expliciter** la démarche réflexive et connaître les outils qui la soutiennent dans un contexte de formation pédagogique.
- **Argumenter** l'intégration d'un portfolio réflexif dans sa pratique professionnelle personnelle.

Format. 1/2 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Céline Florence

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

SE DÉVELOPPER

DÉVELOPPER SON IDENTITÉ PROFESSIONNELLE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

DEV-004

Séance information CAPAES

Description. Si la loi n'impose pas aux enseignants en Haute Ecole de détenir un titre pédagogique lors de leur recrutement, ceux-ci doivent néanmoins avoir acquis le Certificat d'aptitude pédagogique approprié à l'enseignement supérieur (CAPAES) s'ils souhaitent poursuivre leur carrière à la Haute École et y être engagés à titre définitif.

Pour obtenir le CAPAES, les candidats doivent suivre une formation dans l'un des établissements habilités à la dispenser puis, au terme de celle-ci, rédiger un dossier professionnel, qui consiste en une analyse réflexive d'un de leurs dispositifs pédagogiques.

La formation peut s'étaler sur plusieurs années, et on peut la suivre dans l'établissement organisateur de son choix (sauf le sien, s'il organise la formation CAPAES). Tous les types d'établissements d'enseignement supérieur peuvent désormais l'organiser (moyennant certaines conditions).

Plus de précisions concernant les objectifs et contenus de la formation, ainsi que les conditions d'inscription, se trouvent dans le Décret définissant le Certificat d'Aptitude Pédagogique Approprié à l'Enseignement Supérieur (CAPAES) et ses conditions d'obtention.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Récupérer** des informations pertinentes sur le dispositif CAPAES et les organes de formation.
- **Formaliser, décrire et analyser** un dispositif d'apprentissage professionnalisant.

Format. 1/2 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Webinaire

Public. Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Anne Verbeke

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

SE DÉVELOPPER

DÉVELOPPER SON IDENTITÉ PROFESSIONNELLE

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

DÉPLOYER L'APPROCHE PROGRAMME

Une activité, une unité d'enseignement, un cursus ! Penser un enseignement ne se limite pas à un cours isolé : c'est aussi le situer dans un parcours global, en lien avec les autres enseignements, les compétences attendues et les objectifs de la formation. Le conseiller pédagogique accompagne l'enseignant pour donner davantage de cohérence à cet ensemble, en veillant à l'articulation entre les contenus, les activités proposées et les modalités d'évaluation. Il aide à construire une progression lisible pour les étudiants, où chaque étape a du sens et s'inscrit dans une vision d'ensemble. Les équipes peuvent ainsi renforcer la continuité des apprentissages et proposer des formations plus claires, plus cohérentes et plus porteuses de sens.

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

PRO-001

Introduction à l’approche programme

Description. **Pensez collectif pour construire un parcours cohérent !** Contrairement à l'approche-cours, l'approche-programme place le programme de formation au centre de la démarche pédagogique. Elle invite les équipes pédagogiques à se rassembler autour d'un projet de formation collectif et d'une vision partagée. Cette introduction vous permettra de comprendre comment structurer un cursus de manière systémique afin d'assurer la cohérence et l'harmonisation des enseignements, favorisant ainsi l'intégration des apprentissages chez l'étudiant plutôt qu'une simple accumulation de connaissances.

À l'issue de la session, vous serez en mesure de contribuer activement à une démarche collective d'ingénierie pédagogique pour concevoir ou réviser des programmes d'études intégrés et porteurs de sens.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Comprendre** les principes fondamentaux de l’approche-programme.
- **Identifier** les composantes d’un programme.
- **Maitriser** les étapes clés de son déploiement.
- **Exploiter** les ressources et outils à disposition.

Format. 1 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Directeur, Coordinateur, Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Céline Florence, Simon Renaut

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

PROGRAMME

PILOTAGE DU PROGRAMME D’ENSEIGNEMENT

Province de Hainaut

HAUTE ÉCOLE CONDORCET

Service d’Appui Pédagogique

PRO-002

Contenus minimaux et référentiels de compétences

Description. **De véritables « boussoles » pour guider vos pratiques pédagogiques !** Les référentiels de compétences et les contenus minimaux approuvés par l'ARES constituent le cadre de référence officiel de nos habilitations. Ces documents arrêtent les balises légales indispensables à la délivrance des diplômes.

À l'issue de ces formations, vous saurez manier les référentiels de compétences et les contenus minimaux avec aisance et transformer ces contraintes institutionnelles en un outil de clarté pour vos équipes pédagogiques et vos étudiants. Cette formation vous donnera les clés méthodologiques pour lire, analyser, interpréter et traduire efficacement les informations contenues dans ces documents.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Décoder et interpréter** les attendus réglementaires pour les appliquer à votre section.
- **Faire le lien** entre ces documents et la rédaction des fiches pédagogiques.
- **Exploiter** concrètement ces données pour construire des matrices de compétences cohérentes et conformes.

Format. 1/2 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Webinaire

Public. Directeur, Coordinateur

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Céline Florence, Simon Renaut

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

PROGRAMME

PILOTAGE DU PROGRAMME D'ENSEIGNEMENT

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

PRO-003

Interroger l’approche par compétences

Description. **Donnez vie aux savoirs en les mobilisant dans l’action !** L’approche par compétences a pour objectif principal de placer l’étudiant au cœur des activités pédagogiques afin de le rendre pleinement acteur de son parcours et de soutenir son développement personnel et professionnel. L’approche par compétences réorganise l’enseignement pour amener les étudiants à mobiliser leurs savoirs, savoir-faire et savoir-être dans des situations concrètes et et professionnalisantes, tout en développant des compétences transversales.

Cet atelier vous accompagnera dans la transformation de vos pratiques d’enseignement et de vos dispositifs d’évaluation. Vous serez capable de concevoir des parcours d'apprentissage dynamiques et d'évaluer le développement progressif des compétences de vos étudiants.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Structurer** des situations d’apprentissage scénarisées et progressives proches de la réalité professionnelle (mises en situation, études de cas, projets, stages).
- **Utiliser et décliner** les outils centraux de l’approche par compétences.
- **Doser** le nombre de compétences visées par enseignement (3 à 4 maximum) afin de maintenir une évaluation réalisable et pertinente.
- **Adapter** vos postures et outils d’évaluation (portfolio, évaluation par les pairs, rétroaction constructive).

Format. 1/2 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Webinaire

Public. Directeur, Coordinateur, Enseignant

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Céline Florence, Simon Renaut

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

PROGRAMME

PILOTAGE DU PROGRAMME D’ENSEIGNEMENT

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d’Appui Pédagogique

PRO-004

Pilotage et analyse des cursus : lire les données pour optimiser vos formations

Description. **Donnez une vision claire à vos cursus !** Pour structurer un cursus de manière systémique et assurer la cohérence globale d'un programme, il est essentiel de pouvoir visualiser clairement l'ensemble de ses composantes. Notre outil d'analyse sur mesure permet de mettre à plat les parcours de formation en traduisant une multitudes de données clés sous forme de graphiques et d'indicateurs visuels synthétiques.

À l'issue de la formation, vous serez en mesure de manipuler l'outil avec aisance, porter un diagnostic éclairé sur vos cursus et transformer ces données graphiques en leviers concrets de clarté, de conformité et d'amélioration continue pour vos équipes et vos étudiants.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Prendre en main** l'outil d'analyse et décoder facilement l'ensemble des représentations graphiques et des tableaux de bord.
- **Analyser et interpréter** les données du cursus : évaluer la répartition des UE et des AA, la réalité de la charge de travail étudiante…
- **Contrôler** la conformité et l'alignement : vérifier le respect du cadre légal (contenus minimaux) et s'assurer de la couverture du référentiel de compétences de la section.
- **Poser des constats** objectifs pour identifier les points forts, les surcharges ou les déséquilibres au sein du programme.
- **Traduire** les résultats en actions concrètes : exploiter les données pour ajuster l'offre de formation, harmoniser les enseignements et accompagner vos équipes pédagogiques.

Format. 1/2 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Webinaire

Public. Directeur, Coordinateur

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Céline Florence, Simon Renaut

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

PROGRAMME

PILOTAGE DU PROGRAMME D'ENSEIGNEMENT

Province de Hainaut

HAUTE ÉCOLE CONDORCET

Service d'Appui Pédagogique

PRO-005

Construire une fiche pédagogique

Description. **Valorisez vos enseignements à travers une fiche claire et cohérente !** La fiche pédagogique est aujourd'hui un document essentiel de l'enseignement supérieur. Au-delà de son rôle d'information auprès des étudiants, elle répond à une obligation décrétale de transparence. Les informations qu'elle contient sont désormais accessibles au grand public, faisant de chaque fiche une véritable vitrine de la qualité des formations proposées. Cet atelier en présentiel vous permettra de vérifier l'adéquation entre vos fiches pédagogiques et votre projet pédagogique, tout en veillant à leur conformité avec les exigences institutionnelles et décrétales. Au cours de la formation, vous vous approprierez le vocabulaire spécifique à l'enseignement supérieur, les concepts-clés liés à la rédaction des fiches pédagogiques et les principes d'alignement entre acquis d'apprentissage, méthodes d'enseignement et modalités d'évaluation. Vous bénéficierez également de conseils pratiques pour rendre vos fiches plus claires, cohérentes et compréhensibles pour les étudiants comme pour le grand public.

Objectifs. Au terme de cet atelier, vous devriez être en mesure de :

- **Décrire** et exploiter les principaux concepts relatifs à l'Enseignement Supérieur.
- **Rédiger** un ensemble cohérent d'acquis d'apprentissage.
- **Concevoir** une fiche pédagogique en ligne.

Format. 1/2 journée

Participants. 10 à 15 participants max.

Organisation. Campus

Public. Enseignant en début de carrière

Pré-requis. Néant

Matériel spécifique. Néant

Référent. Céline Florence, Simon Renaut

Cette formation vous intéresse ? Rendez-vous sur notre site :

PROGRAMME

PILOTAGE DU PROGRAMME D'ENSEIGNEMENT

Province de Hainaut

HAUTE ÉCOLE CONDORCET

Service d'Appui Pédagogique

FORMATION À TRAVAILLER À L'AVENIR

Au travail tas d'fainéant ! Sous cet onglet étrange, se cache toutes ces petites formations que nous n'avons jamais vraiment pris le temps de déployer. Pas de descriptif, pas d'objectif. Juste une petite idée qui tente de germer dans cet amas énorme de trucs et de machins pédagogiques. Qui sait, peut-être qu'un jour un des membres du service d'appui pédagogique se plonger enfin sur l'un d'entre eux. De petite idée, cet atelier deviendra grand.

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

EVA-000

Intelligence artificielle et épreuve intégrée

ÉVALUER

CONSTRUIRE UN DISPOSITIF D'ÉVALUATION

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique

EVA-000

Construire un dispositif d’évaluation avec l’IA

ÉVALUER

CONSTRUIRE UN DISPOSITIF D’ÉVALUATION

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d’Appui Pédagogique

EVA-000

Développer un test sécurisé en ligne

ÉVALUER

CONSTRUIRE UN DISPOSITIF D'ÉVALUATION

Province de Hainaut
HAUTE ÉCOLE CONDORCET
Service d'Appui Pédagogique