

ENSEIGNEMENT ET IA : UNE ARME À DOUBLE TRANCHANT

L'enseignement supérieur à l'heure de l'IA





**POUR SUIVRE
LA
PRÉSENTATION**

<https://bit.ly/4ktx00d>

Notre voyage

D'où ça vient ?

En fait, c'est quoi l'IA ?

Les limites de l'IA

L'alliée des étudiants ?

IA et éthique académique

Et les profs dans tout ça ?

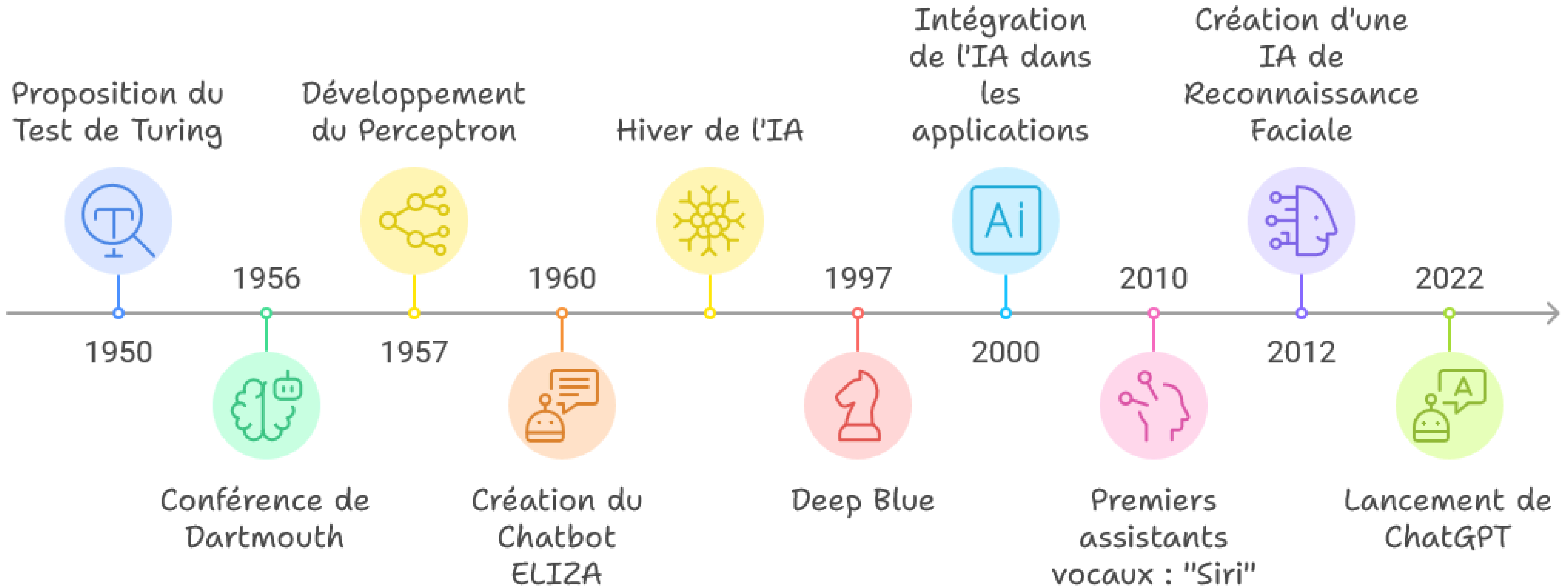
Un nouveau collègue ?

Adieu les profs ?!

D'où ça vient ?
DE QUAND ÇA DATE ?



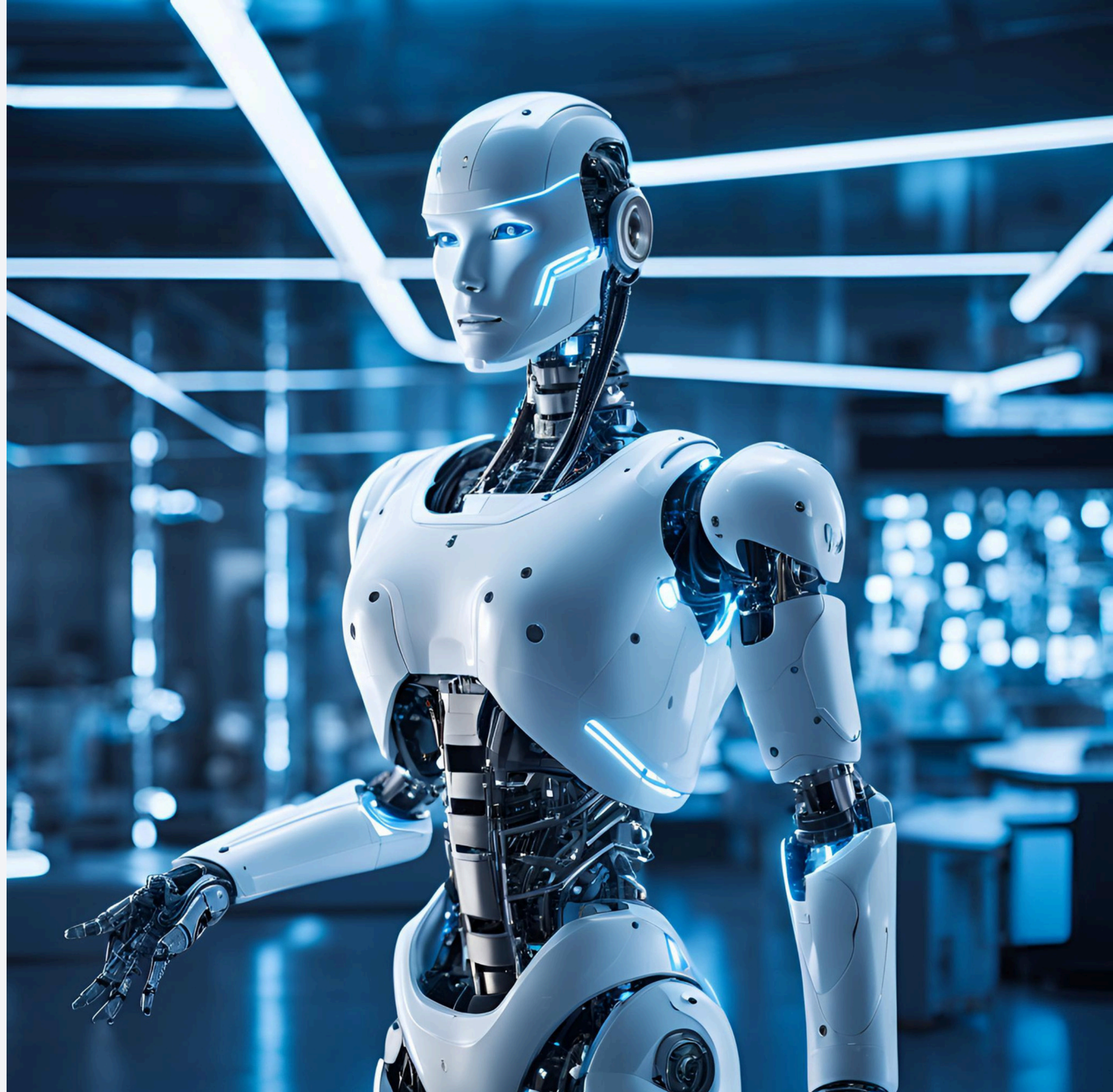
Évolution de l'Intelligence Artificielle



**EN FAIT,
C'EST QUOI L'IA ?**



**L'intelligence
artificielle
n'existe pas
...encore !**





IA traditionnelles

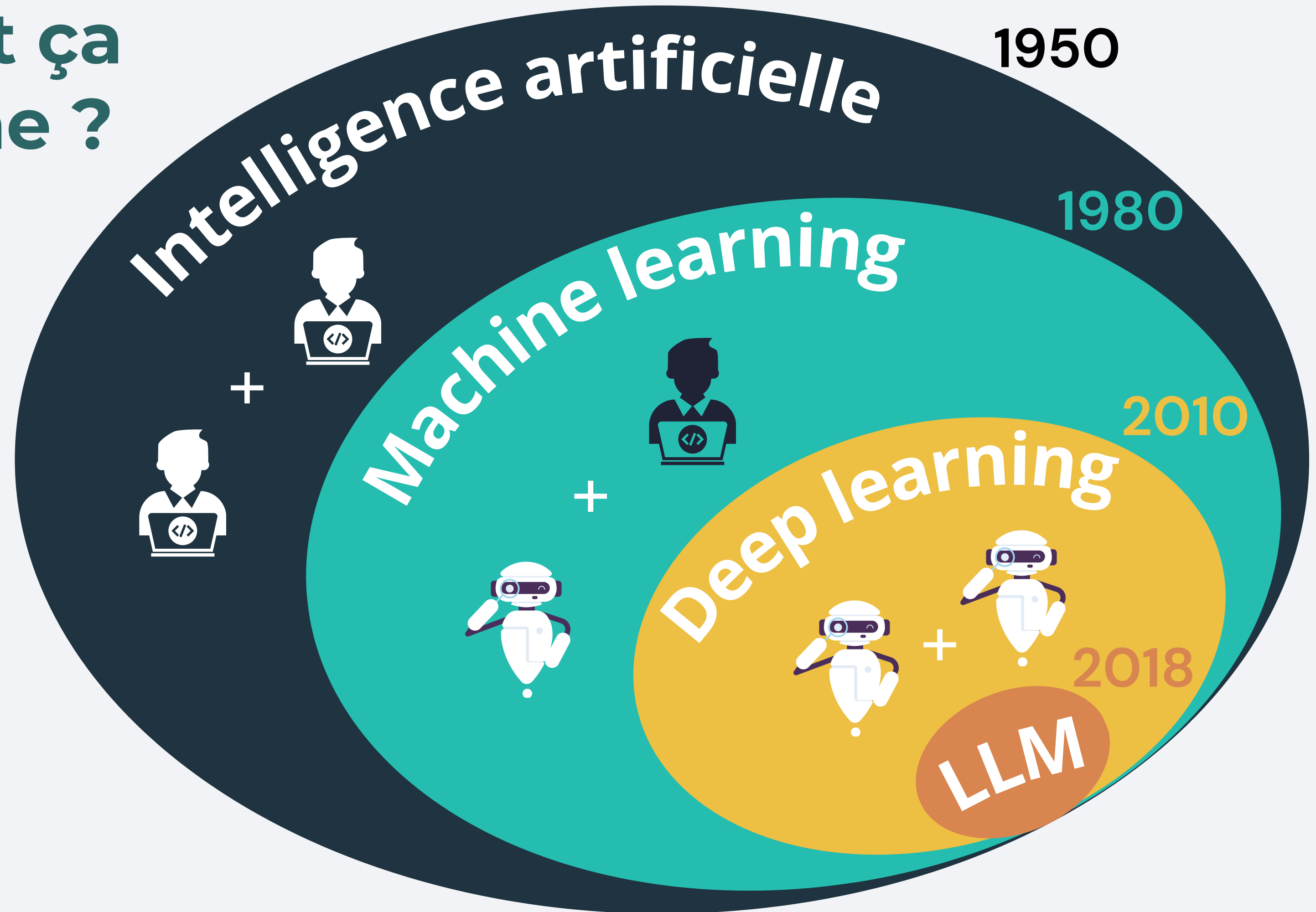
Classer, de prédire ou de prendre des décisions à partir de données existantes



IA générative

Crée de nouveaux contenus et idées

Comment ça fonctionne ?



LARGE



milliard
de paramètres

LANGUAGE

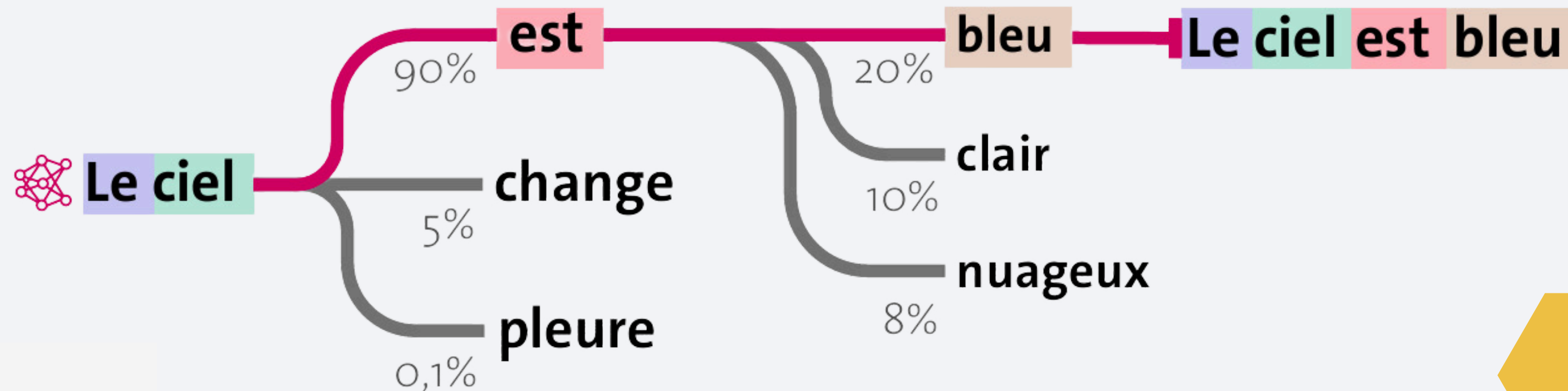


copie le
langage humain

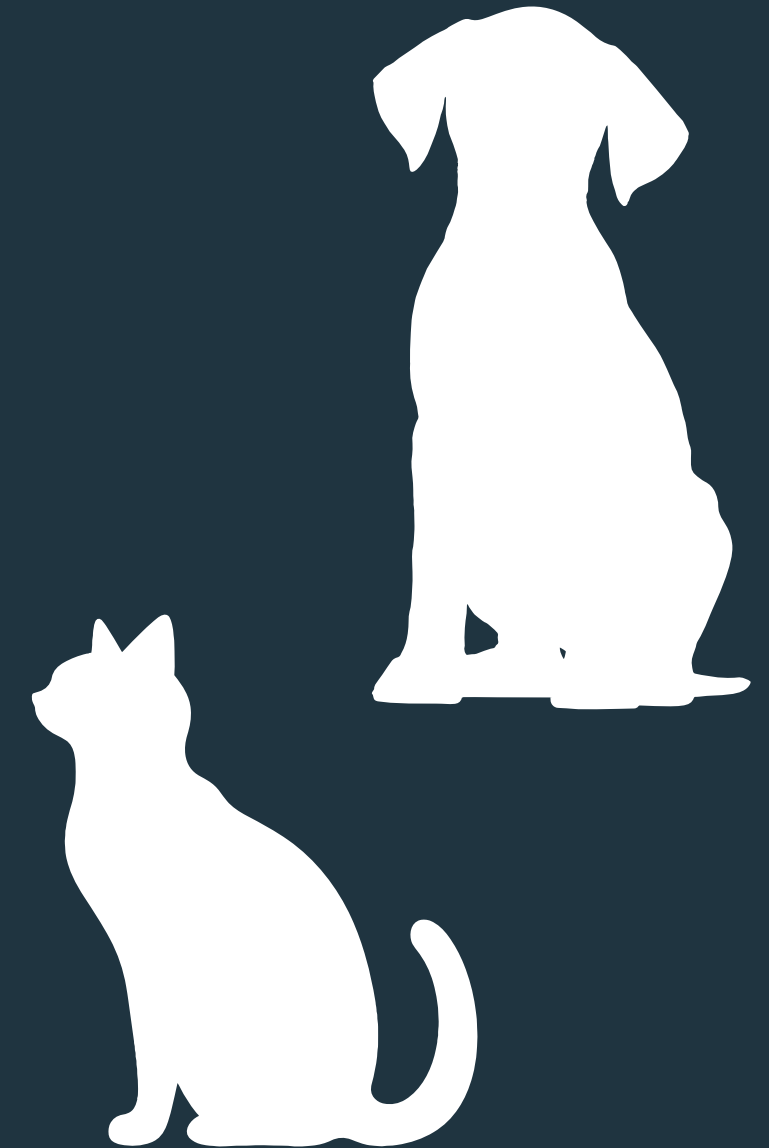
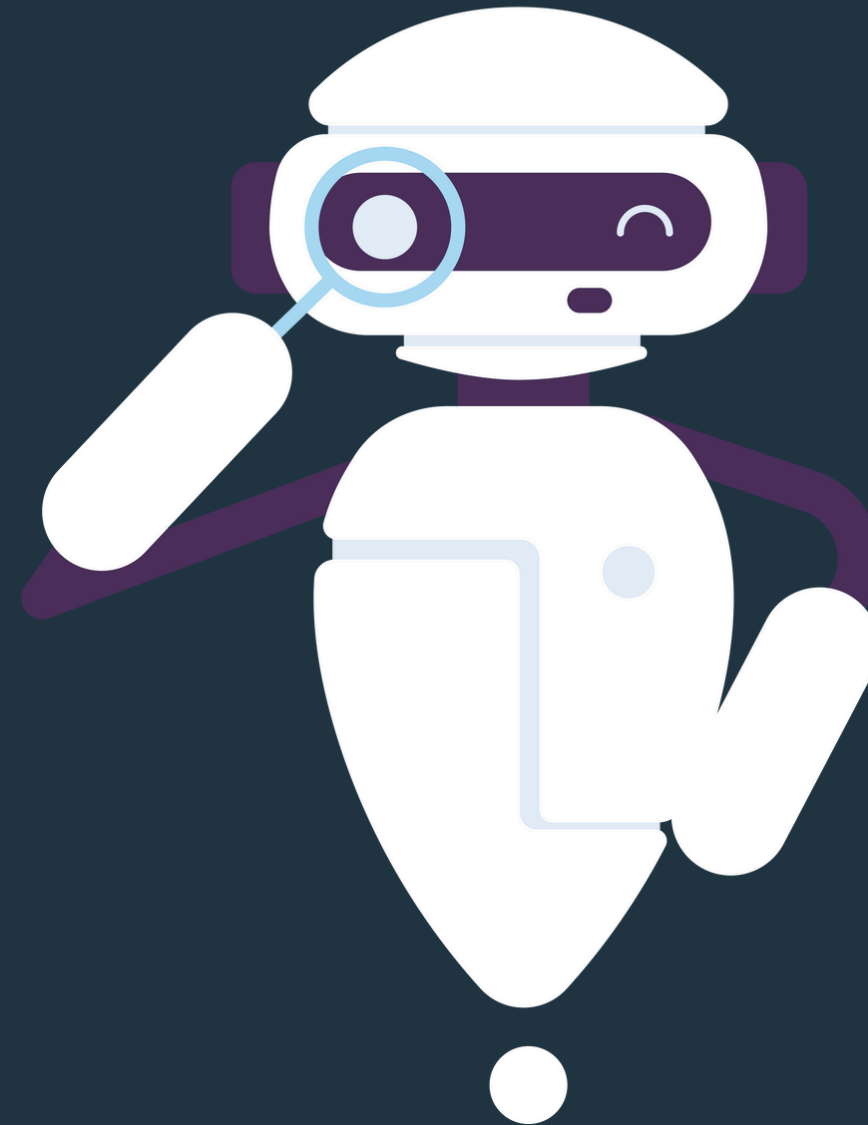
MODEL



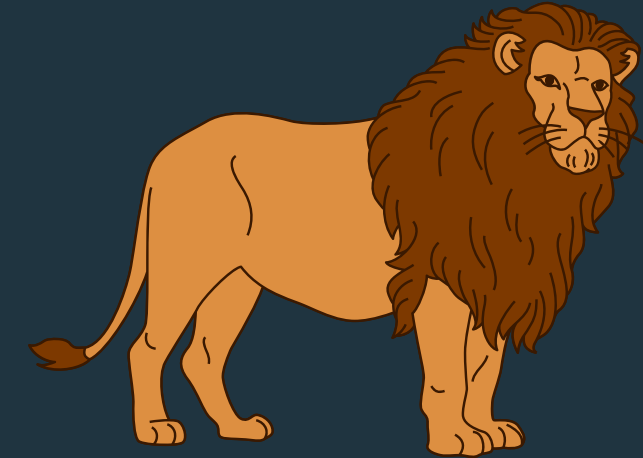
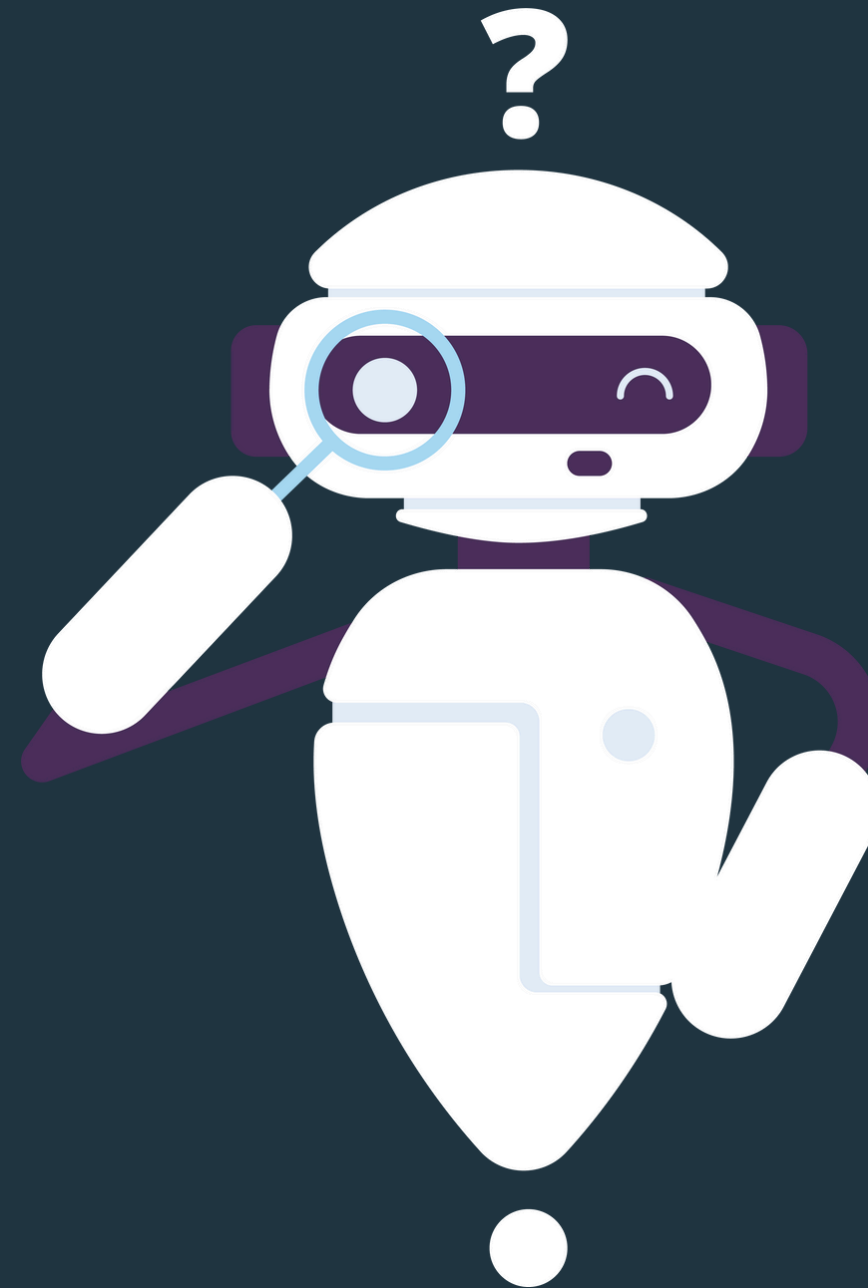
réseau de
neurones entraînés



Une question d'algorithmes



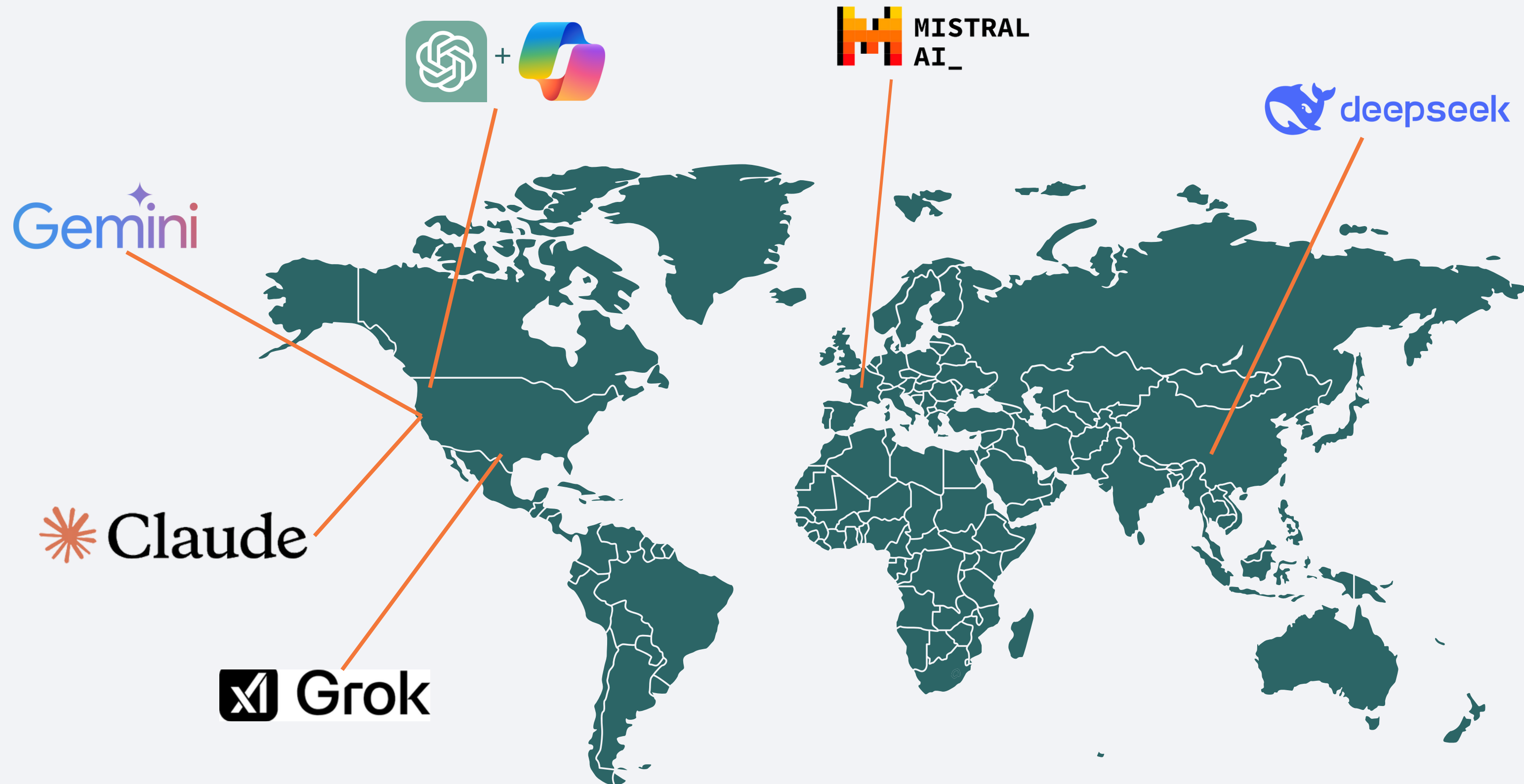
Une question d'algorithmes



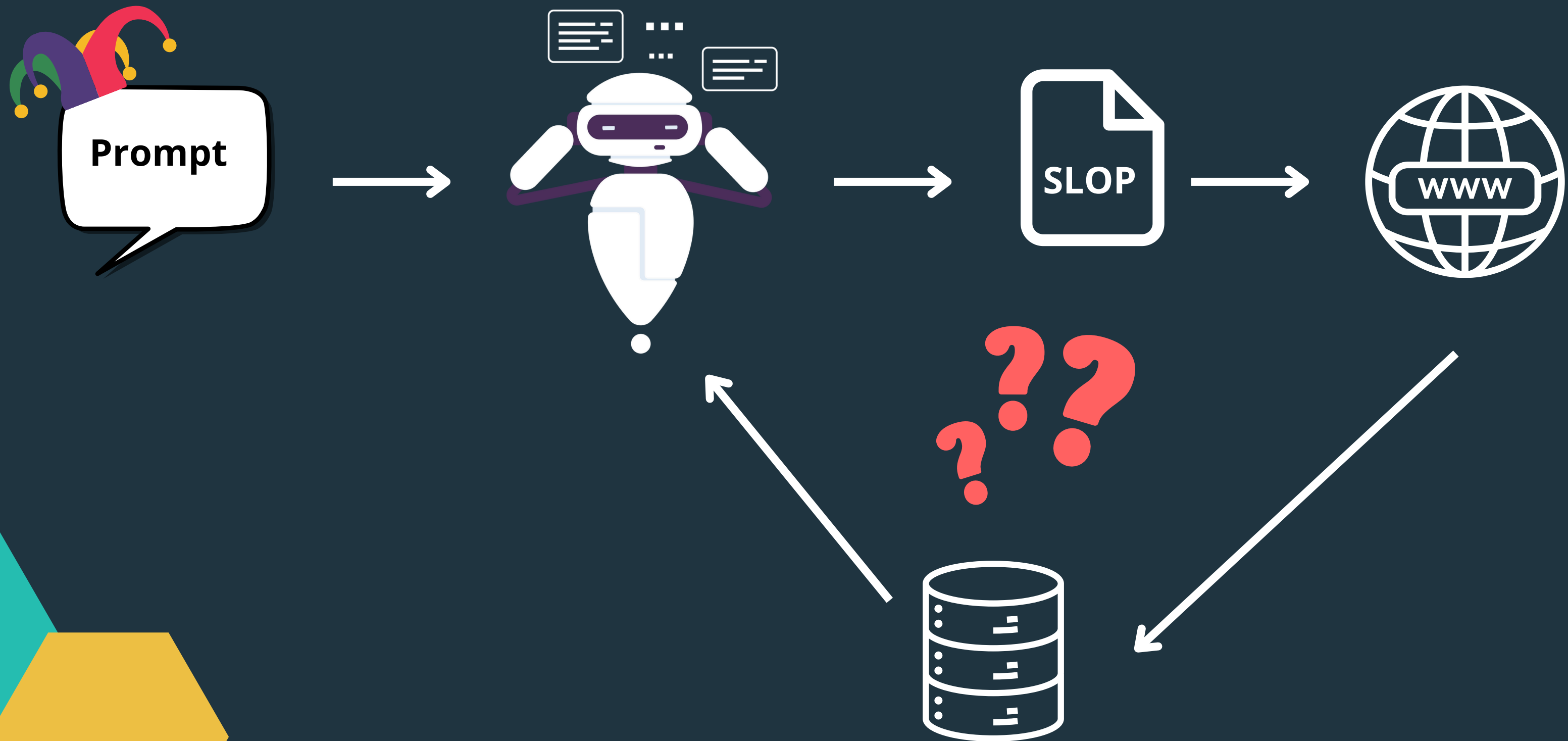
LES LIMITES DE L'IA



LES PRINCIPALES IAGS



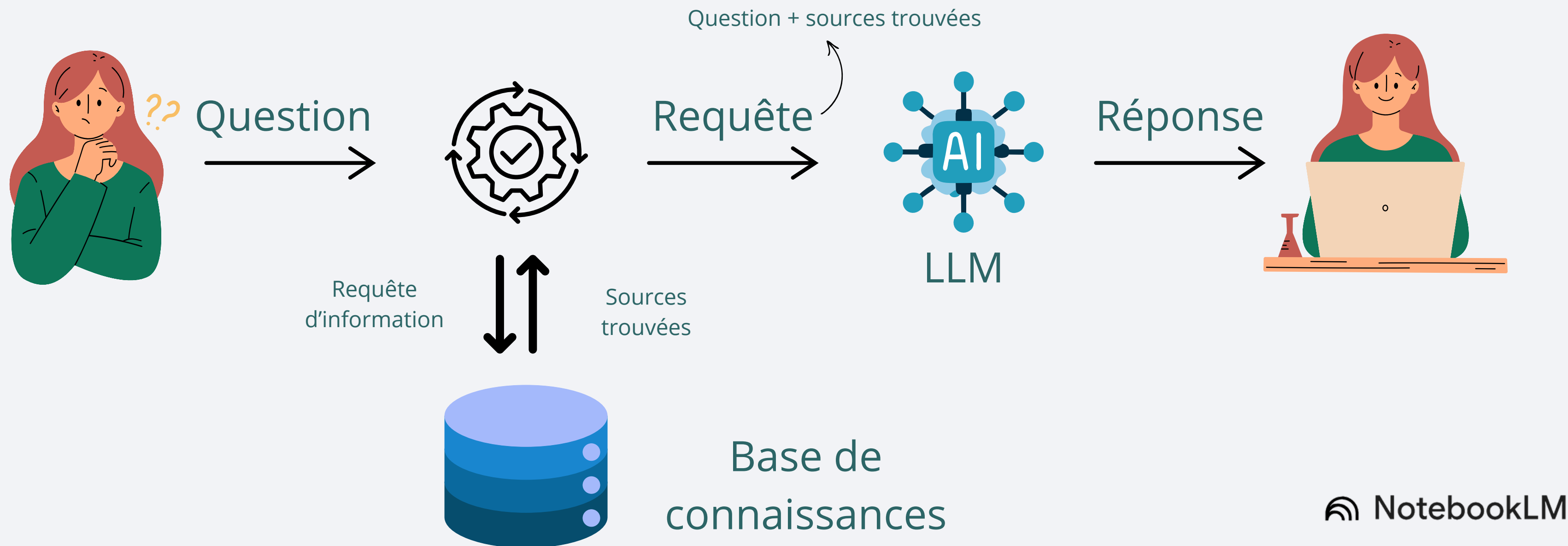
Vers un **appauvrissement** ?





RAG ?

Retrieval augmented generation
Génération augmentée par récupération

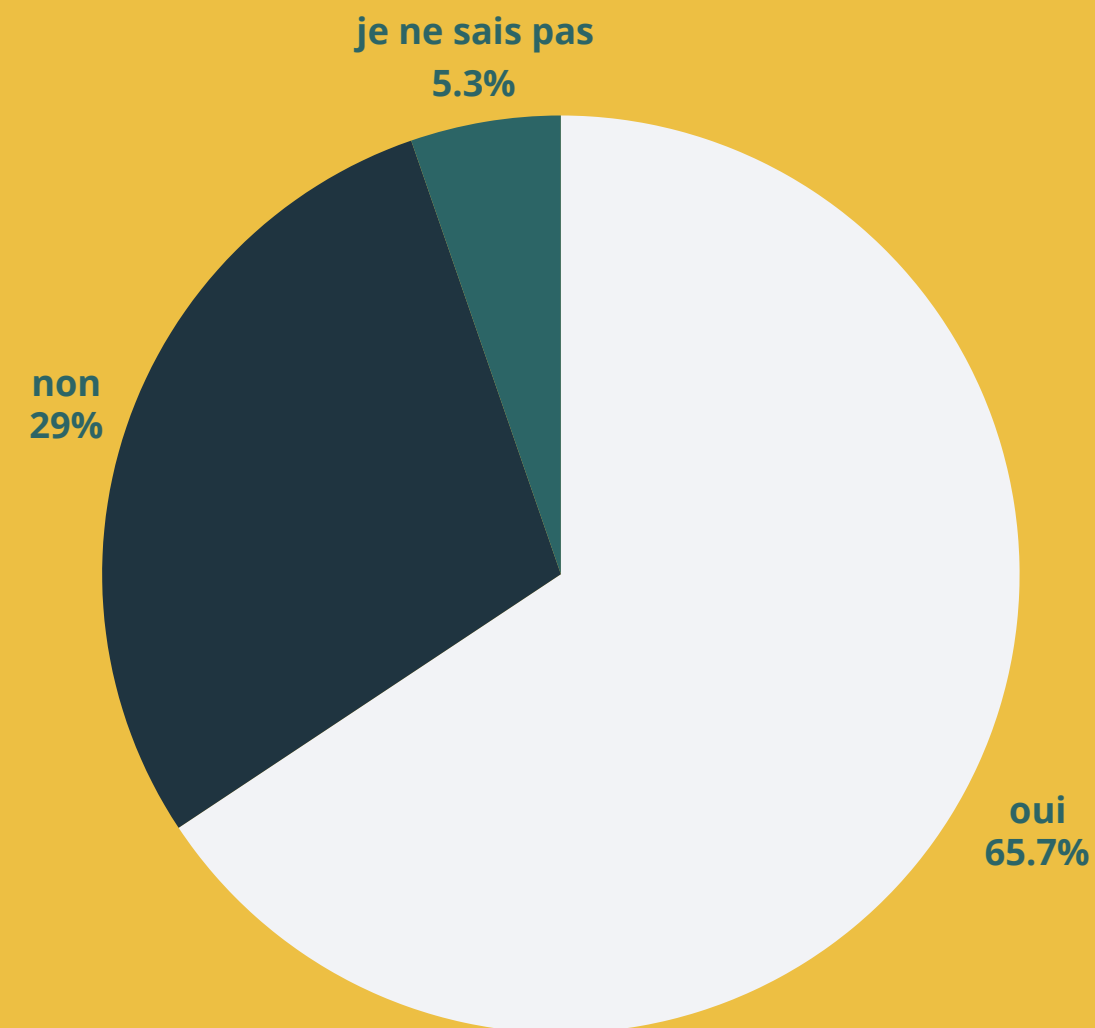


L'IA, L'ALLIÉE DES ÉTUDIANTS ?



AVEZ-VOUS DÉJÀ UTILISÉ L'IA DANS VOS APPRENTISSAGES ?

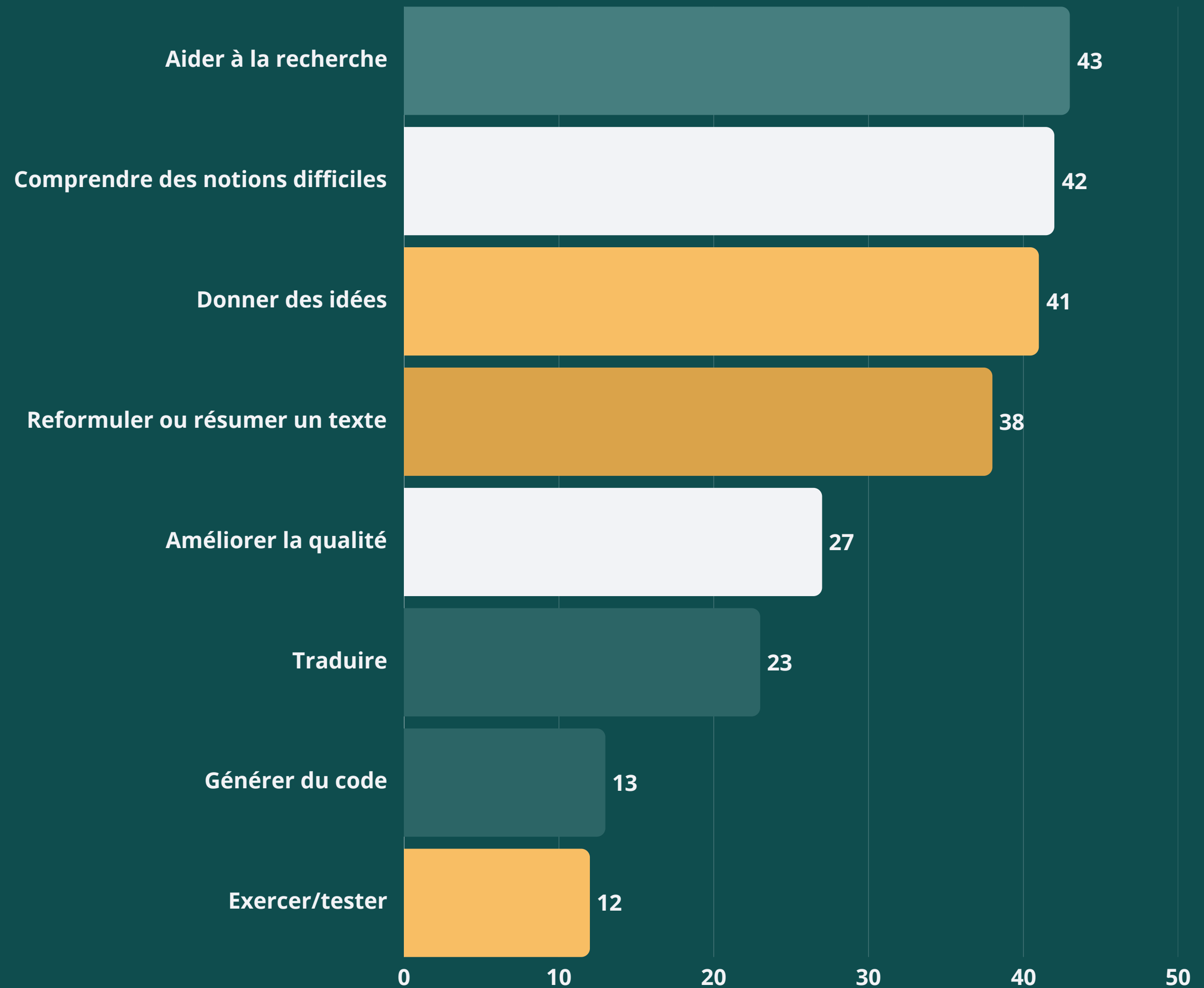
755 ÉTUDIANTS DE LA HELHA ?



USAGES ?



DECAMPS, S., ZANICHELLI, A., LAURENT, C., COULAUD, J.B., PALERMO, O. (2024). ENQUÊTE SUR L'UTILISATION DES IA PAR LES ÉTUDIANTS DE LA HELHA. SEMAINE DE L'INNOVATION PÉDAGOGIQUE. FÉVRIER 2024.



IA ET ÉTHIQUE ACADÉMIQUE





CRITIQUE



RESPONSABLE

RÉFLÉCHIS



TRANSPARENT



STRATÉGIE POUR UN USAGE RESPONSABLE ET CRITIQUE DE L'IAG

START

AVANT DE COMMENCER

Une IA générative (IAG) est-elle autorisée et/ou nécessaire pour réaliser la tâche ? Quel est l'impact (écologique, pédagogique...) de l'usage des IAG ?



DÉFINIR LE RÔLE DE L'UTILISATEUR OU L'UTILISATRICE

Quel est le rôle de la personne utilisatrice ? Enseignant-e, tuteur ou tutrice, étudiant-e, expert-e...

DÉFINIR LA SITUATION

Quelle est la situation dans laquelle s'insère l'usage d'une IAG ? Quelle est la tâche ou quelles sont les tâches à effectuer ? Engager une réflexion, faire une recherche thématique ou un travail d'idéation...



IDENTIFIER ET TESTER L'OUTIL D'IA LE PLUS ADAPTÉ

Quel est l'outil d'IA le plus adapté à la situation ? ChatGPT, Copilot, Gemini, SciSpace, Jenni...

INSTRUCTIONS DE LA PERSONNE UTILISATRICE

Faut-il creuser la réponse générée ? La personne utilisatrice confirme ou conteste la réponse, sources à l'appui, ou ajuste le prompt en ajoutant par exemple des éléments de contexte.



LECTURE ET VÉRIFICATION PAR LA PERSONNE UTILISATRICE

Comment se structure la réponse de l'IAG ? Quelle est la qualité de la rédaction et de l'argumentaire ? Consulter des sources externes, des bases de données documentaires.

EXEMPLE

- Étudiant-e : compare la réponse de l'IA avec ses cours et des articles scientifiques pour vérifier la fiabilité.

RÉPONSE DE L'IAG

À la suite du prompt, l'outil génère une réponse.



RÉDACTION DU PROMPT

Quels sont les éléments clés à intégrer dans la rédaction du prompt ? Contexte, sources, rôle, tâche...

RÉPONSE(S) DE L'IAG

Quelle est la teneur de la réponse suivante de l'IAG ? Tient-elle compte des erreurs, y a-t-il des corrections ou des ajustements ?



CONSERVATION DES TRACES DES INTERACTIONS

En particulier dans le cas des évaluations certificatives, il est important de conserver les traces des prompts et réponses de l'IAG.

Il est possible qu'un enseignant-e demande, dans le cadre de la production d'un travail, de fournir les traces de ces interactions en annexe.

PRINCIPE DE TRANSPARENCE

Quelles sont les balises d'usage dans le contexte de la tâche ? Est-il requis de citer le recours à un outil d'IAG ?

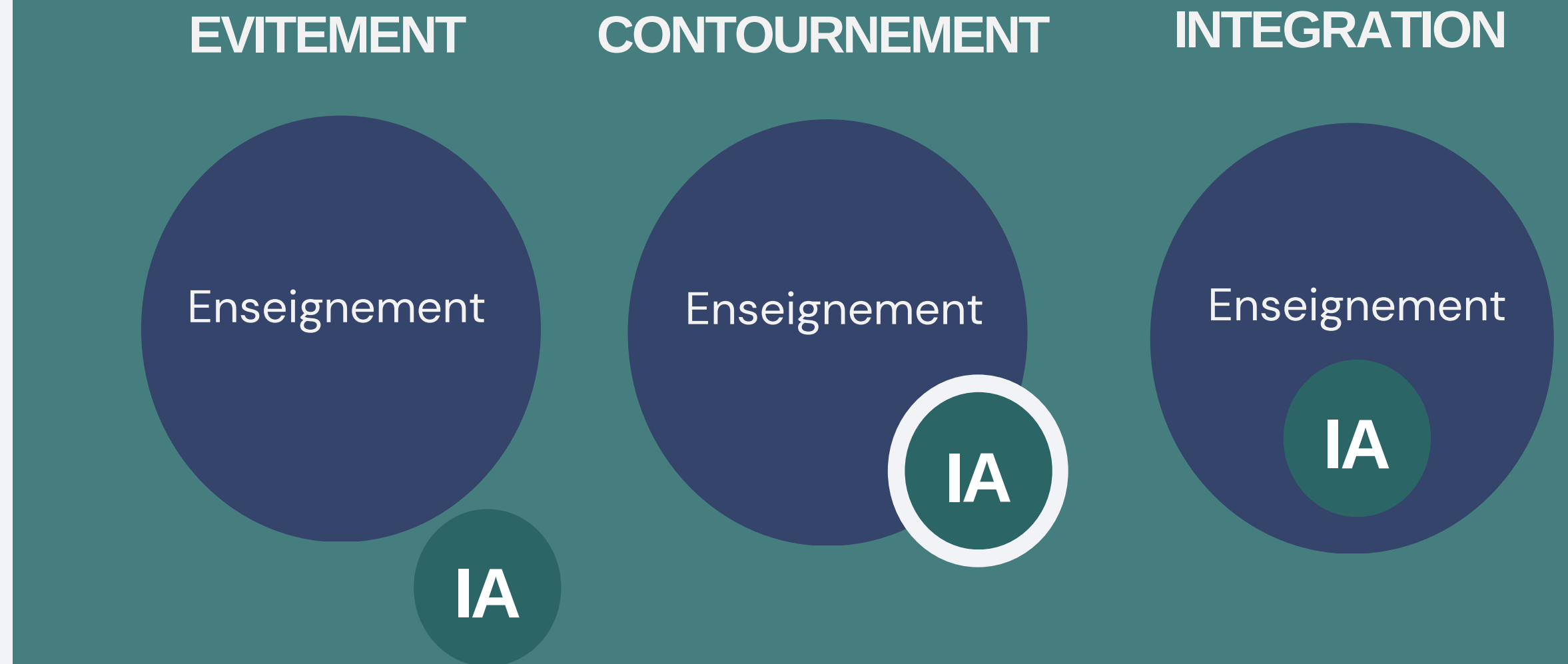


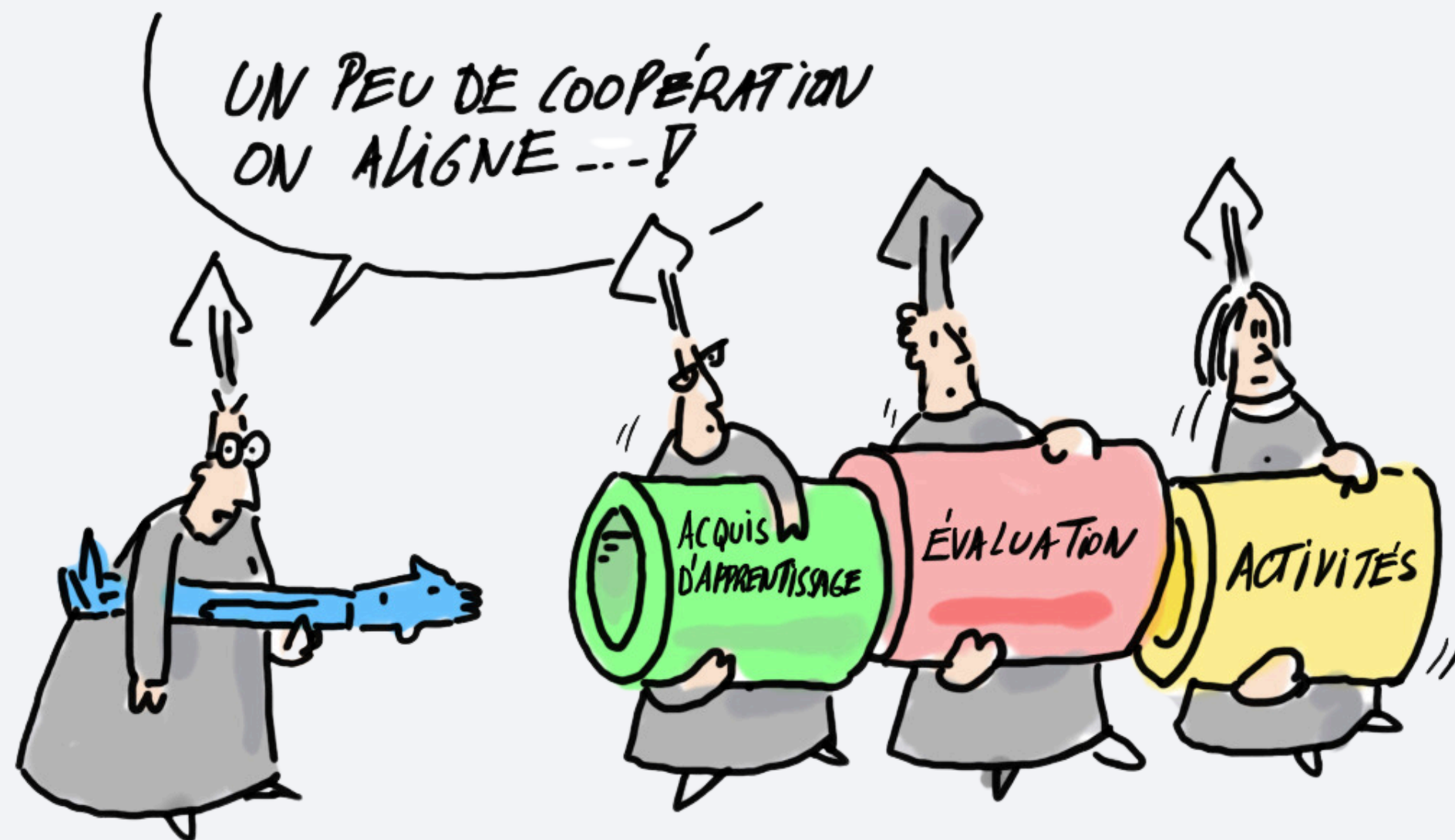
"Les outils d'IA générative suivants ont été utilisés lors de la rédaction de ce travail..."

**ET LES PROFS
DANS TOUT ÇA ?**



Une question de posture ...



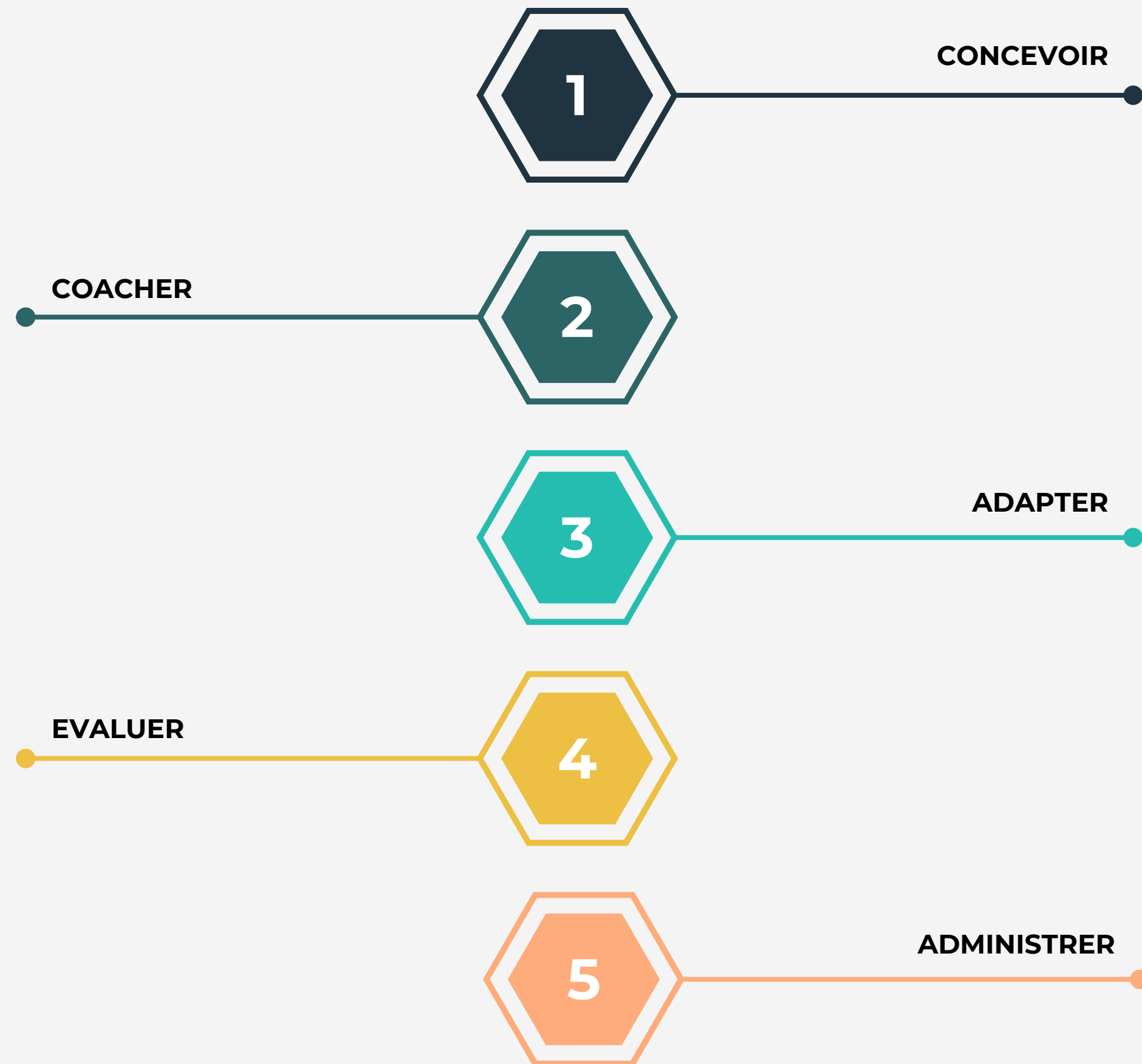


... et
d'alignement.

**UN NOUVEAU
COLLÈGUE ...**



**... pour aider les
enseignants dans
leurs missions.**





CONCEVOIR

- Créer un plan de cours
- Planifier l'organisation du semestre
- Elaborer des fiches de travail
- Concevoir des définitions, des exemples
- Concevoir un parcours d'apprentissage autonome
- Générer des slides
- Générer des idées d'activités
- Concevoir un syllabus



COACHER

- Proposer du tutorat
- Produire feedback et rétroaction en fonction des productions
- Générer des exercices de drill
- Suivre la curiosité des élèves
- Identifier les décrochages
- Proposer un chatbot basé sur les ressources du cours



ADAPTER

- Personnaliser l'apprentissage en fonction des réponses précédentes
- Générer des définitions vulgarisées
- Adapter le vocabulaire au niveau des élèves
- Se mettre dans la peau d'un personnage pour répondre aux élèves



EVALUER

- Générer des questions de test/d'examen sur base de documents ou de thématiques
- Prendre en compte le style de questions de l'an dernier
- Créer des grilles critériées pour faciliter la correction
- Fournir un feedback adapté à la production
- PLAGIAT : pas au point ... et de moins en moins

LES DÉTECTEURS D'IA

“Le thème de ce livre est l'amour, car Ignace cherche désespérément qu'on l'embrasse, ce qui prouve un besoin d'affection et d'estime. Son désir illustre donc l'importance de vouloir être aimé pour ce que l'on est, malgré les différences qu'elle peut représenter. L'histoire montre ainsi l'amour, ce n'est pas seulement un sentiment romantique mais un lien de bienveillance et de compréhension entre les personnages.

Ce livre est adapté aux enfants de 4-5 ans grâce à son langage simple et répétitif et aux grandes illustrations qui permettent une bonne visualisation des personnages ainsi que des éléments de décors.

Les images aident les enfants à mieux comprendre l'histoire et à s'identifier à Ignace.

Le thème de l'amour est abordé de manière claire, rendant donc l'histoire à la fois accessible et captivante pour ce groupe d'âge.”

 **Copyleaks 100%**

 **Compilatio 100%**

 **justdone 76%**

 **QuillBot 69%**

 **ZeroGPT 0%**

Small  **Tools 0%**



ADMINISTRER

- Gérer les horaires, les répartitions de salles
- Rédiger des rapports
- Préparation de réunions
- Gestion de projets
- Communication interne/externe

ADIEU LES PROFS ?!





L'objectif est une collaboration où l'IA assiste une personne dans ses tâches sans la remplacer. L'enseignant·e ne devrait pas continuer à faire ce qu'une IA fait mieux, et l'IA ne devrait pas être utilisée pour faire ce qu'on ne comprend pas encore du rôle de l'enseignant·e.

(Lepage & Roy, 2024)

MOI, ENSEIGNANT·E, À QUOI ? JE SERS

L'acte d'apprendre est un acte éminemment social

L'IA sait
pratiquement tout ...
mais ne peut pas
donner de sens

"Des enfants ignorants
entourés de ressources,
resteront ignorants"

A. Tricot (2016)

Nécessité (encore !)
de changer de
posture



**MOI, ENSEIGNANT·E
JE FAIS ATTENTION**

À QUOI ?

RECONNAITRE

son existence en
explicitant les limites
et les bénéfices

BALISER

de manière claire les
limites de l'utilisation
par les élèves

ACCOMPAGNER

les usages en développant
l'esprit critique et en
éduquant à l'art du
prompt



**AVEZ-VOUS
DES QUESTIONS ?**

